

第45回 多摩区民祭

“コーラスの集い”



2022.10.9 (日)

13:00 開演

多摩市民館 大ホール

主催：川崎市多摩区合唱連盟・多摩区民祭実行委員会

ご あ い さ つ



今年も猛暑・酷暑の続いた夏、そして豪雨被害、留まる事のないコロナの拡大。地球が少しずつ変わっていくように感じる困難と混乱の時だからこそ、今音楽が人の心に勇気と力を与えてくれる大切な宝物だと実感しています。

音楽は、世界のすべてに存在しています。何気なく聴き流している音楽が人の心を癒してくれているのです。その一端を担って開催するのが、この「合唱のつどい」。

今年も講師に唱歌や童謡の編曲でも大人気の源田俊一郎先生をお迎えしました。2019年に台風の影響で中止になってから4年ぶりの本大会、暑さにもコロナにも負けず研鑽してきた日頃の成果を歌い合い聴き合って、楽しいひとときをお過ごしください。

多摩区合唱連盟理事長 片野 秀俊

多摩区民祭“コーラスの集い”は、昭和54年、第3回多摩区民祭の前日に開催されました音楽会を始めといたしまして、現在まで続いている歴史のある音楽会です。

しかしながら、新型コロナウイルス感染症の影響を受けまして2年間中止となっておりましたが、今回、3年ぶりに開催することとなりました。

この“コーラスの集い”は、多摩区合唱連盟が中心となり、コーラスを愛する区民の皆さまの日頃の成果を発表するとともに、コーラスを通じた地域や区民の交流を深める場として、また、多摩区民祭を広くPRする場として、着実にその歩みを重ねてまいりました。

これからも、広く区民の皆様楽しんでいただき、愛される場となりますよう、多摩区民祭共々、よろしく願いいたします。

第45回多摩区民祭実行委員会会長 濃沼 健夫

講師 源田 俊一郎 (Shun-ichiro Genda) 先生 プロフィール



作曲家 1957年東京生まれ

多くの合唱祭、音楽祭、講習会の講師をつとめた経験を生かし、新しい時代に向けた合唱活動の在り方を模索している。現在明星大学非常勤講師。趣味は料理、ガーデニングなど。

編曲作品では、「ふるさとの四季」「いつの日か」「ホームソングメドレー」(カワイ)。「みゆき歌女の愛と生涯」、(ヤマハ)などがあり、作曲作品では混声合唱とピアノのための組曲「みどりの風に」(カワイ)。男声合唱組曲「涙について」(ヤマハ)。女声合唱のための昭和ノスタルジー「花びらあそび」。女声合唱とピアノのための「風のカウンタービレ」(カワイ)など。

どの作品も日本語の美しさを大切にしたい味わい深い楽曲となっている。

ー プログラム ー

☆ 開会あいさつ

多摩区合唱連盟理事長 片野 秀俊

☆ 多摩区民祭実行委員会会長あいさつ

濃沼 健夫

☆ 講師紹介 源田 俊一郎先生

1 西三田幼稚園ママさんコーラス部

女声(19人)

指揮:武居 裕子 ピアノ:河村 彩

いのちの歌

作詞:Miyabi/作曲:村松崇継/編曲:富澤 裕

Storia

作詞:作曲:梶浦由記/編曲:Takahiro Iwase

西三田幼稚園のママ達によるサークルです。この数年は練習実施も難しい日が続きましたが久しぶりに集いという晴れ舞台が決まり、部にも活気が戻ってきました。3年前から大切に温めてきた発表曲もあり、この日を迎えることができとても嬉しく思います。子育て、家事の合間を縫って重ねてきた練習の成果を発揮できるよう、一生懸命歌います。

2 混声合唱 花みずきの会

混声(16人)

指揮:あらい 純世 ピアノ:奈良 啓子

「ふるさとの四季」より

村祭

文部省唱歌/編曲:源田俊一郎

紅葉

作詞:高野辰之/作曲:岡野貞一/編曲:源田俊一郎

冬景色・雪

文部省唱歌/編曲:源田俊一郎

故郷

作詞:高野辰之/作曲:岡野貞一/編曲:源田俊一郎

あらい先生の素晴らしいご指導のもと、月2回皆で楽しく歌っています。コロナ禍や悲惨な出来事と気持ちの晴れない日々ですが、仲間と歌える楽しさ、歌の力を再認識しています。今日は日本の懐かしい唱歌メドレーです。四季折々の風景が皆様の心に届くと嬉しいです。興味のある方・一緒に歌って見たい方・初めての方も大歓迎。見学は随時OKです。

3 コーラス すみれ

混声(25人)

指揮:吉竹 淑子 ピアノ:木谷 充子

大切なもの

作詞:作曲:山崎朋子

涼しげな瞳

作詞:山上路夫/作曲:山本純之介

みなさん、こんにちは! 混声合唱団コーラスすみれです。私たちは、多摩老人福祉センターで、毎週月曜日の午後2時間楽しくコーラスの練習をしています。創設以来、吉竹先生と木谷先生のご指導を受けて28年過ぎました。最近はコロナのため、マスクをつけての練習で大変ですが、みんなで楽しく歌っています。見学大歓迎です。

4 Asian Winds

女声(8人)

指揮:中館 伸一 ピアノ:松本 さとみ

つながり

作詩・作曲:佐藤賢太郎

Lime light ~ Terry's Theme

作詞・作曲:チャールズチャップリン C.Chaplin
訳詞:伊万里 文/編曲:源田俊一郎

緑の町に舞い降りて

作詞・作曲:松任谷由実/編曲:源田俊一郎

この3年、リモートでレッスンをしたり、何とか練習を続けてきました。ようやくこの舞台に立てること嬉しく思い、歌うことの素晴らしさを再確認しています。私達はジャンルにこだわらずいろいろな曲を歌っています。いっしょに歌を楽しんで下さる方募集しています。
連絡先 asianwinds.choir@gmail.com

5 コーラス いくた

女声(12人)

指揮:佐藤 玲子 ピアノ:高梨 智子

夕焼け小焼け

作詩:中村雨紅/作曲:草川 信/編曲:佐藤敏直

どんぐりころころ

作詩:青木存義/作曲:梁田 貞/編曲:佐藤敏直

汽車

作詩:富原 薫/作曲:草川 信/編曲:佐藤敏直

女声合唱とピアノのための「空の名前」から

空の名前

作詩・作曲:信長 貴富

私達の団は生田周辺の小・中学校のPTAコーラスのOGで、長年佐藤先生にご指導を仰ぎ、ただただ歌うのが好きで最後まで残った人達で編成されたグループです。嬉しいことに今年新しい仲間が2人増えました。今回は亡き夫君佐藤敏直先生の編曲による日本の歌メドレーと信長先生の「空の名前」を歌わせていただきます。

6 Tutto bene (トゥット ベーネ)

女声(5人)

指揮:森永 淳一

My Favorite Things (私のお気に入り)

作詞:O.Hammerstein II / 作曲:R.Rodgers / 編曲:大田桜子

Storia

作詞・作曲:梶浦由紀/編曲:森永淳一

はじめまして、トゥットベーネです。今年の7月より団名を新しくしました。
Tutto bene: 順調(全てうまくいく)。森永先生のご指導のもと、ポップスを中心に、毎週木曜の午前中、麻生区片平にて活動しています。今回多摩区民祭に参加できる喜びを5人のメンバーで感謝と共に楽しく歌わせていただきます。

7 コーロ コスモス

女声(12人)

指揮:飯島 峰 ピアノ:後藤 智子

女声合唱とピアノのための「花のかず」

花のかず

作詩:岸田衿子/作曲:木下牧子

竹とんぼに

々

女声合唱組曲「風の吐息」

秋の空の上で

作詞:橋爪 文/作曲:なかにし あかね

3年ぶりの多摩区民祭でコーラスの集いに参加するのが楽しみです。コロナの影響もあり練習にも支障がありましたが、今日区民祭で又、メンバーが集い一緒に歌えることに喜びを感じながら合唱を楽しみたいと思います。

8 レディース虹の音

女声(7人)

指揮:片野 秀俊 ピアノ:小田 裕之

となりのトトロ

作詞:宮崎 駿/作曲:久石 譲/編曲:源田俊一郎

女声・同声合唱による10のメルヘン「愛する歌」より

さびしいカシの木

作詞:やなせ たかし/作曲:木下牧子

気球にのってどこまでも

作詞:東 龍男/作曲:平吉毅州

多摩区民祭"コーラスの集い"には一年おきに参加しています。片野先生の熱意溢れるご指導に励まされて楽しく練習に励んでいます。少人数ですが、一人一人のしっかりした発声と美しいハーモニーをお届け出来ればと思います。

9 アンサンブルのどか

女声(11人)

指揮:森永 淳一

ルパン三世のテーマ

作詞:千家和也/作曲:大野雄二/編曲:大田桜子

愛は花、君はその種子(原題:THE ROSE)

作詞・作曲:Amanda McBroom/訳詞:高畑 勲/編曲:松永ちづる

ねこバス

作詞:中川李枝子/作曲:久石 譲/編曲:松永ちづる

私たちは、合唱曲はもちろん、宗教曲、歌謡曲など幅広いジャンルに挑戦し、主にアカペラで美しくハーモニーを響かせることを目指して練習しています。今日は、カッコ良くクールに決めたい「ルパン三世のテーマ」・それぞれの思いを込めて、生きる希望と愛を伝えたい「愛は花、君はその種子」・そして歌も振り付けもノリノリな「ねこバス」の3曲を演奏します。どうぞお楽しみください。

休憩

10 アルページュ

女声(7人)

指揮:門平きょう子

YESTERDAY (イエスタデイ)

作詞・作曲:John Lennon & Paul McCartney/編曲:大田桜子

君をのせて

作詞:宮崎 駿/作曲:久石 譲/編曲:大田桜子

設立当時からアカペラ一筋。譜読みからしだいに練習を重ねるうちに、他のパートが聞こえるようになり音色がひとつに束ねられていく楽しさに皆ハマっています。未熟な点を絞られて次第に良くなっていくパートにパチパチ拍手が送られることもしばしば。皆で意見を出し合って作り上げる楽しさも14年続いている秘訣かもしれません。

11 女声合唱団 コーロ・ファンタジア

女声(8人)

指揮:片野 秀俊 ピアノ:古川 佳園

Ave Maria

グレゴリオ聖歌

Domine, non secundum peccata nostra (主よ私たちの罪に従って)

作曲:Josquin des Pres

女声・同声合唱による10のメルヘン「愛する歌」より

ひばり

作詞:やなせ たかし/作曲:木下牧子

きんいろの太陽がもえる朝に

々

かつては40人を数える程の人数がいたこともありましたが長い年月の間には様々な紆余曲折があり、コロナ禍が始まってからは更に人数が減り今日は初めて一桁の人数で舞台上に立つことになりました。でも歌への思い、仲間とのふれあいは何より大切なものと、頑張っ続けています。少人数アンサンブル、少し不安もありますが一生懸命歌います。

12 混声合唱団 南生田コーラス

混声(20人)

指揮:佐藤 玲子 ピアノ:飛澤 直子

「地球はともだち」～森のふしぎ篇～から

『地球 のうえに』

作詩・作曲:佐藤敏直

混声合唱とピアノのための組曲「みどりの風に」～平和・夢・未来～から

『ルリビタキ』

作詞:芝田 敦/作曲:源田俊一郎

『おもい』

作詞:貞松朋子/作曲:源田俊一郎

感染症流行のために、練習を長期休止したこともありましたが、足かけ4年間、“コーラスの集い”で作曲者の源田先生にお聴きいただくことを目標に、練習を続けてきました。ステージに立てる事のありがたさと、これまでの「おもい」を込めて、演奏いたします。団員の募集をしています。パートは問いません。

詳細はHPにて。 URL:<https://minami-ikutachorus.jimdofree.com>

13 西生田合唱団

混声(12人)

指揮:小原 伸一 ピアノ:岩崎 能子

ロンドンデリーの歌

アイルランド民謡/作詞:津川 主一

故郷の人々

作詞:津川 主一/作曲: S.C.Foster

一昨年3月以来この5月まで活動休止のままでした。この間Zoomで先生から個人指導を頂き、ピアノの先生には YouTubeを作って頂いて、細々と個人練習をして来ました。いざ舞台に立とうとすると、団員は半分になり、コロナの再燃でなかなか声合せが出来ず、四部合唱は覚束ないですが、先生方の丁寧な指導でここまで来ました。皆さんのお越しをお待ちしております。新人大歓迎です。

14 レディース・コア翠

女声(13人)

指揮:片野 秀俊 ピアノ:小田 裕之

無伴奏女声合唱曲集 なみだうた～

序

作詩:竹久夢二/作曲:信長貴富

女声合唱とピアノのための この星の上で～

『今年』

作詞:谷川俊太郎/作曲:松下 耕

来年のおかあさんコーラス東京支部大会に向けて、新曲の練習をはじめたところです。2年前は、せっかく全国大会へのチャンスを得たのに、新型コロナウイルスのまん延で、中止になったり、メンバーの漸減もありますが、続けているメンバーは、根気強く、意外と自然体で練習を続けています。指導者の片野先生からはそろそろ演奏会を、との声がかかっています。(目標は4年に1回)

15 J&S陽だまりコンサート

混声(26人)

指揮:小川 聖子 ピアノ:河野 順

花の和なごみ

作詞:山上路夫/作曲:森田公一/編曲:河野 順

線路はつづくよどこまでも

アメリカ民謡/作詞:佐木 敏/編曲:小林秀雄

翼をください

作詞:山上路夫/作曲:村井邦彦/編曲:若松正司

J&S陽だまりコンサートは、童謡・唱歌・日本の歌を演奏するデュオとして2000年から活動を始めました。ボランティア活動・地震被災地への慰問コンサートなどを行い、わらべの会・ほほえみの和『陽だまりの会』・赤とんぼの会・男声コーラス「風」・花みずき歌の会・Dream G&B と、歌の輪が広がりました。共に歌う喜びを分かち合いたいです。

16 ひびき混声合唱団

混声(10人)

指揮:片野 秀俊 ピアノ:古川 佳園

混声合唱とピアノのための「初心のうた」より

初心のうた

富士山

故郷

作詩:木島 始/作曲:信長貴富

作詩:巖谷小波/作曲:不詳/編曲:萩原 英彦

作詩:高野辰之/作曲:岡野貞一/編曲:萩原英彦

ひびき混声合唱団は、1976年創立以来片野秀俊先生のご指導の下、合唱活動を続けて参りました。昨今のコロナ禍の中、2年程活動を休止しておりましたが、本年5月より徐々に活動を再開することとなり、多摩区コーラスの集いに参加させて頂くこととなりました。ジャンルにこだわらず、少人数のアンサンブルを中心に活動しております。

17 混声合唱団 コール044

混声(17人)

指揮:佐藤 直之

湖上

さびしいカシの木

うたを うたうとき

作詩:中原中也/作曲:木下牧子

作詩:やなせ たかし/作曲:木下牧子

作詩:まど みちお/作曲:木下牧子

待ちに待った10月の多摩区民祭への参加は4年振りになります。コロナの影響で一時期はオンラインで繋ぎながらやってきました。今は昨年から少しずつコロナ対策も行いながら楽しくハーモニーを作れるようになり、また、新たな団員も増えました。これからも美しい響きのある歌声を皆さんにお届けできるように頑張っていきたいと思っております。

18 登戸混声合唱団

混声(26人)

指揮:片野 秀俊 ピアノ:井熊 康子

かたわらに

宗谷岬

作詞:渡部信子/作曲:鈴木憲夫

作詞:吉田 弘/作曲:船村 徹

「かたわらに」は、鈴木憲夫作曲で、当団2021年の委嘱曲です。その前年に、つれあいを亡くされた、ひとりの男性メンバーがおり、とても仲のよかった、そのご夫婦への、心からの追悼の思いを詞に込めました。「宗谷岬」は昨年60周年を迎えた、NHK「みんなのうた」から、ダ・カーポが歌った曲をお届けします。当ホールでの今年のチャリティコンサートは12/25(日)。みなさま、ぜひ、いらして下さい。

☆ 講 評

源田 俊一郎先生

☆ 閉会あいさつ

多摩区合唱連盟副理事長 佐藤 玲子

来年度 第46回多摩区民祭 “コーラスの集い”
2023 (令和5) 年10月15日(日) 多摩市民館大ホール

第45回

区制50周年「人と緑でつながる多摩区」

多摩区民祭

令和4年10月15日（土）午前9時30分～午後3時

会場：生田緑地（荒天中止）

問合せ：多摩区民祭実行委員会事務局（多摩区役所地域振興課）

TEL：044-935-3133

各種イベントがあります。
皆様でお越しくください。

多摩区合唱連盟役員

理事長 片野秀俊
副理事長 佐藤玲子
副理事長 長田幸雄（南生田コーラス）
事務局長
兼庶務 小川聖子（J&S陽だまりコンサート）
書記 照沼俊夫（西生田合唱団）
会計 条谷慶江（コーラスいくた）
柳沢恵子（Limone 2004）
広報 細野文夫（登戸混声合唱団）
十時怜緒（専修大学グリークラブ）
庶務 河野 順（J&S陽だまりコンサート）
会計監査 生田朋子（コーラスすみれ）

問い合わせ：小川聖子 TEL 044-922-5855

歴代講師（敬称略）

2008年 大熊崇子（作曲家）
2009年 佐藤 眞（作曲家）
2010年 大中 恩（作曲家）
2011年 木下牧子（作曲家）
2012年 小林秀雄（作曲家）
2013年 鈴木憲夫（作曲家）
2014年 湯山 昭（作曲家）
2015年 佐々木典子（声楽家）
2016年 高嶋みどり（作曲家）
2017年 大志万明子（声楽家）
2018年 江上孝則（指揮者）
2019年～2021年（中止）
2022年 源田俊一郎（作曲家）