

# 第42回 多摩区民祭

## “ユーラスの集い”



生田緑地：日本民家園

2019.10.13 (日)  
13:00 開演 [12:30開場]  
**多摩市民館 大ホール**

主催：川崎市多摩区合唱連盟・多摩区民祭実行委員会

## ご あ い さ つ



赤紫色の萩の花が庭のすみっこにひっそりと咲いて、時折赤とんぼが飛び交い、涼風が頬に心地良い季節になりました。

今年も芸術の秋、合唱の秋がやって来て、さあ42年めの「多摩区合唱のつどい」です。今年は、講師に日本の唱歌や童謡の編曲でも大人気の作曲家・源田俊一郎先生をお迎えしました。

日頃の練習の成果を、澄んだ秋空の下、高らかに歌い、そして聴き合い楽しいひとときにしましょう。

多摩区合唱連盟理事長 片野 秀俊

---

多摩区民祭“コーラスの集い”は、昭和54年、第3回多摩区民祭の前日に開催されました音楽会を始めといたしまして、現在まで続いている歴史のある音楽会です。

多摩区民祭実行委員会と多摩区合唱連盟とが一緒となって、コーラスを愛する区民の皆さまの日頃の成果を発表するとともに、コーラスを通じた地域や区民の交流を深める場として、また、多摩区民祭を広くPRする場として、着実にその歩みを重ねてまいりました。

これからも、広く区民の皆様楽しんでいただき、愛される場となりますよう、多摩区民祭共々、よろしく願いいたします。

第42回多摩区民祭実行委員会会長 濃沼 健夫

---

### 講師 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) 先生 プロフィール



1957年東京生まれ。

合唱祭、音楽祭、講習会の講師をつとめるかたわら「ふるさとの四季」「いつの日か」「ホームソングメドレー」(カワイ)。「みゆき歌女の愛と生涯」(ヤマハ)など編曲作品多数。

作曲作品では、混声合唱とピアノのための組曲「みどりの風に」(カワイ)。男声合唱組曲「涙について」(ヤマハ)。女声合唱とピアノのための「海と山のファンタジア」(ヤマハ)。女声合唱のための昭和ノスタルジー「花びらあそび」(カワイ)、女声合唱とピアノのための「風のカンタービレ」(カワイ)などがある。

国立音楽大学客員教授、明星大学非常勤講師、教育出版高校芸術科音楽教科書著者。趣味は料理とガーデニング。

## ー プログラム ー

- ☆ 開会あいさつ 多摩区合唱連盟理事長 片野 秀俊
- ☆ 多摩区民祭実行委員会会長あいさつ 濃沼 健夫
- ☆ 講師紹介 源田 俊一郎先生

【合同合唱】 指揮:片野 秀俊 ピアノ:古川 佳園  
「メサイア」より『ハレルヤ』 ヘンデル作曲

- 1 西三田幼稚園ママさんコーラス部 女声(20人)  
指揮:武居 裕子 ピアノ:河村 彩  
海の声 作詞:篠原 誠/作曲:島袋 優/編曲:古川陽子  
Storia 作詞・作曲:梶浦由記/編曲:Takahiro Iwata

今日は毎年楽しみにしている、年に一度の大舞台です!! 毎日の育児の合間を縫って練習してきた成果を披露したいと思います。皆様の心に響かせられるよう精一杯頑張ります。  
西三田幼稚園ママ達によるサークルです。お問い合わせはnishimita.chorus@gmail.com

- 2 混声合唱 花みずきの会 混声(16人)  
指揮:あらい 純世 ピアノ:奈良 啓子  
マイ ウエイ 訳詞:橋本 寛/作曲:Adolphe Chales Adam  
オー・ホーリー・ナイト

あらい先生のご指導で昨年の12月から楽しく歌っています。二曲目の歌は9・11のレクイエムとして作詞された曲、練習の成果が発揮できて二曲共に“想い”が届きますように。  
月2回、火曜日の午後1:30~3:30 概ね多摩市民館視聴覚室で練習、見学の方大歓迎!

- 3 レオネスグリークラブ 男声(8人)  
指揮:牧井 佑樹 ピアノ:斎藤 玲子  
秋のピエロ 作詩:堀口大学/作曲:清水 脩  
Ave verum corpus 賛美歌/作曲:W.A.Mozart/編曲:Brian Trant  
Salve Regina 聖歌/作曲:周藤 諭

「ゆるやかな合唱の輪」を目指し活動している、専修大学グリークラブの若手OB合唱団です。  
今年は雰囲気全く違う3曲を選んでみました。楽しんでいただければ幸いです。

- 4 コーラス すみれ 混声(45人)  
指揮:吉竹 淑子 ピアノ:木谷 充子  
わたりどり 作詩:北原白秋/作曲:大中 恩  
眠れない夜の子守唄 作詩:こわたまみ/作曲:岩河三郎  
生命賛歌 作詞:村田さち子/作曲:大田桜子

今年5月に多摩市民館大ホールで創立25周年記念コンサートを開催しました。吉竹、木谷両先生から創立以来、懇切丁寧なご指導を受けて毎週元気で楽しく歌い続けています。  
多摩老人福祉センターで、毎週月曜日午後1時30分~3時30分練習をしています。

## 5 Asian Winds

女声(10人)

指揮:中館 伸一 ピアノ:中館 彩子

女声合唱とピアノのための「近代日本名歌抄」より

あの町この町  
青い目の人形  
ゴンドラの唄

作詞:野口雨情/作曲:中山晋平/編曲:信長貴富

作詞:野口雨情/作曲:本居長世/編曲:信長貴富

作詞:吉井 勇/作曲:中山晋平/編曲:信長貴富

中館先生の熱い指導のもと楽しく練習しています。今回はピアニストの中館彩子先生が混声で初演をつとめられた3曲を歌います。いっしょに歌ってくださる方募集しています。  
連絡先:asianwinds.choir@gmail.com HP:女声コーラスエイジアンウインズ

## 6 コーラスいくた

女声(15人)

指揮:佐藤 玲子 ピアノ:高梨 智子

女声合唱とピアノのための「空の名前」から 空の名前  
女声合唱のための日本の歌メドレー「夕やけこやけ」から

作曲:信長貴富

夕焼け小焼け  
どんぐり ころころ  
砂 山  
汽 車

作詩:中村雨紅/作曲:草川 信/編曲:佐藤敏直

作詩:青木存義/作曲:梁田 貞

作詩:北原白秋/作曲:山田耕筰/編曲:佐藤敏直

作詩:富原 薫/作曲:草川 信/編曲:佐藤敏直

創立以来佐藤玲子先生のご指導の元、暗譜をモットーに日本語を美しく分かり易い曲作りを目指しています。『空の名前』は、書籍「空の名前」から作曲家自身が言葉を抜粋・構成した作品です。  
隔週水曜日・川崎市立南生田小学校 連絡先:条谷慶江 044-966-2314

## 7 混声合唱団 コール044

混声(20人)

指揮:那知上 亜美

Do Not Be Afraid  
Ave, Regina Caelorum

作詞:Gerard Markland/作曲:Philip W.J.Stopford

作曲:Philip W.J.Stopford

皆さんこんにちは。私たちは20代~70代の様々な年代のメンバーで、主に武蔵小杉周辺の会場で楽しく練習を行っています。是非一度見学にいらして下さい。仲間を募集中です！  
活動は月に3~4回、日曜の昼練又は夜練習。詳細はHP:<http://www.chor044.com/>をご覧ください。

## 8 西生田合唱団

混声(25人)

指揮:小原 伸一 ピアノ:岩崎 能子

歌劇『ナブッコ』より

第1部 開幕の合唱

『祭祀の聖具がこわれて落ちるといい』

作曲:G.ヴェルディ

第3部 ヘブライ人たちの合唱『行け!わが思いよ 黄金の翼に乗って』

々

歌劇ナブッコより2曲。1曲目は苦戦しましたが先生の丁寧なご指導でここまで来ました。2曲目は聞いたことがあるでしょう。こう言う曲を一緒に歌いましょう。お待ちしております。  
連絡先:照沼俊夫(090-6144-5825)、迫田紀子(080-5421-9575)

## 9 アンサンブルのどか

女声(10人)

指揮:森永 淳一 ピアノ:関口 ルツ子

あら、雪かしら・腰は低くアンテナは高く  
別れが生んだ出会い  
恋のフーガ

作詞:津田まさごろう/作曲:松下 耕

々

作詞:なかにし 礼/作曲:すぎやま こういち/編曲:信長貴富

こんにちは、アンサンブルのどかです。私達は美しいハーモニーと楽しい練習の両立を目指しています。今日はアカペラと懐かしい昭和歌謡に挑戦します。楽しんでお聴きください。  
練習:毎週金曜日 Twitter:@nodoka\_4188

## 10 レディース虹の音

女声(9人)

指揮:片野 秀俊 ピアノ:木村 裕平

ひばり・海と涙と私と

作詩:やなせ たかし/作曲:木下牧子

きんいろの太陽がもえる朝に・雪の街

々

歌うことの楽しさとむずかしさを味わいながら、月1~2回の練習で片野先生とメンバーに逢うのを楽しみにしています。少人数ですが、地道なレッスンに励んでいます。

## 11 ほほえみの和『陽だまりの会』

混声(29人)

指揮:小川 聖子 ピアノ:河野 順

二ヶ領用水400年プロジェクト 中原区文化協会参加作品

メロディ  
水の旋律~二ヶ領用水のうた

作詞:小川淳子/作曲:前田佳世子/編曲:山口昌子

混声合唱のためのカンタータ「土の歌」より 第七楽章

大地讃頌

作詩:大木惇夫/作曲:佐藤 眞

宮前文化協会講座「童謡を歌う会」受講者により結成されてから9年になります。「童謡・唱歌・日本の歌」等を歌いますが基礎的な発声練習も行う、初心者優しい会です。練習は月2回、火曜日午後。宮前市民館と川崎愛児園。連絡先は小久保善一090-9396-1422

## 12 招待演奏 川崎市立 南生田小学校 ナントビー合唱団

児童(50人)

指揮:森 円佳 ピアノ:神田 由美子

わたしはこねこ

作詞:角野栄子/作曲:大熊崇子

ていんさぐぬ花

沖縄わらべうた/編曲:信長貴富

あんたがたどこさ

わらべうた/編曲:信長貴富

歌の大好きな4~6年生で活動しています。毎年、地域の祭礼や音楽祭、NHK合唱コンクール等に出場し活躍しています。明るい笑顔と生き生きした歌声をお届けします。♪

## 【全員合唱】

指揮:片野 秀俊 ピアノ:古川 佳園

里の秋

斎藤信夫作詞/海沼實作曲

——— 休 憩 ———

## 13 コール・ソレイユ

女声(10人)

指揮:鈴木 由紀子 ピアノ:柴田 菊子

君をのせて・もののけ姫

作詞:宮崎 駿/作曲:久石 譲/編曲:鈴木憲夫

浜辺の歌

作詩:林 古溪/作曲:成田為三/編曲:源田俊一郎

結成22年。今年はジブリ映画のテーマソングにトライします。少人数ですが、それぞれの曲の世界観を精一杯表現し、皆様へお届けできればと思っています。

## 14 アルページュ

女声(9人)

指揮:門平 きょう子 ピアノ:横田 淑子

「草と木のうた」

1.つくし 2.ペンペン草 4.桐の下駄 7.ななくさ

作詞:阪田 寛夫/作曲:大中 恩

サっちゃん

々

昨年12月に亡くなった大中恩さんを追悼し、女声コーラスの小品と、かの有名なサっちゃんにチャレンジします。大中作品の優しさ美しさに少しでも近づけたらと思います。連絡先: mmurouchi@hotmail.com 室内

## 15 コーロ コスモス

女声(11人)

指揮:飯島 峰

ピアノ:後藤 智子

女声合唱曲集「光と風をつれて」より

いっしょに・秋のまんなかで  
あいたくて作詩:工藤 直子/作曲:木下 牧子  
々

「光と風をつれて」の女声合唱曲集の中から3曲を選んで歌います。気持ちを一つにして、ハーモニーを作り上げていく事を目標に、私たちらしく表現していきたいと思えます。

## 16 コーロ えみ

女声(13人)

指揮:林 永清

ピアノ:水島 えみ

La Spaguola

作詞・作曲:Di Ckiera

Core'ugrato

作詞:Cardiferro/作曲:Cardillo

いのちのうた

作詞:Miyabi/作曲:村松崇継

先生のユーモアあふれるご指導のもと楽しく歌っています。今回は、初心に戻り姿勢、発声、表現に気をつけて歌います。どうぞお聴きください。

## 17 Musica Nova Consort

男声(10人)

指揮:片野 秀俊

In die tribulationis

作曲:Cristóbal de Morales

Domine, non sum dignus

作曲:Tomás Luis de Victoria

私達はアカペラアンサンブルを楽しむため2001年に結成されました。今日はともに黄金世紀スペインのルネサンス音楽の作曲家、ビクトリアとモラーレスの曲を演奏します。

## 18 女声合唱団 コーロ・ファンタジア

女声(12人)

指揮:片野 秀俊

ピアノ:古川 佳園

さくらもこの詩による女声合唱曲集「ぜんぶ ここに」より

きもち・ぜんぶ

作詩:さくらもこ/作曲:相澤直人

女声合唱とピアノのための「たおやかな詩」より 夕焼け

作詩:牛尾良子/作曲:松下 耕

今年はおかあさんコーラス全国大会に出場することが出来、金沢で歌って参りました。今日は近頃とても人気のある曲に挑戦。軽やかなリズムにうまく乗れるでしょうか。  
火曜日午前中、多摩市民館他 末次幸子 TEL:03-3646-4516

## 19 レディース・コア翠

女声(13人)

指揮:片野 秀俊

ピアノ:木村 裕平

女声合唱のための「四つの小品」より 冬枯れ

作詩:周郷 博/作曲:萩原英彦

女声合唱のための三つの抒情 より ふるさとの夜に寄す

作詩:立原道造/作曲:三善 晃

2019年6月のおかあさんコーラス東京支部大会で3年ぶりに入賞し、充実感で一杯です。来年の同大会に向けて3曲の曲集の中でも名曲中の名曲をとりあげ歌います。  
多摩市民館視聴覚室他 月2回(金) 渡部:080-5097-2362

## 20 専修大学グリークラブ

男声(5人)

エーデルワイス

作詞:O.Hammerstein II/訳詞:阪田寛夫/作曲:R.Rodgers

鷗

作詞:三好達治/作曲:木下牧子

蛍の光

作詞・作曲:不詳/編曲:伊万里 文

専修大学グリークラブは今年で創立56年目を迎える男声合唱サークルです。年1回の定期演奏会や外部での発表の他、卒業式と入学式に日本武道館のステージで歌っています。

## 21 Limone 2004

女声(6人)

ピアノ:小川 朋代

故郷  
懐かしの我がケンタッキーの家  
夢路より  
峠の我が家

作詩:高野辰之/作曲:岡野貞一/編曲:源田俊一郎  
訳詞:伊庭 孝/作曲:フォスター/編曲:源田俊一郎  
訳詞:津川主一/作曲:フォスター/編曲:源田俊一郎  
訳詞:岩谷時子/アメリカ民謡/編曲:源田俊一郎

今年も、ミュージア川崎で行われた市民合唱祭に、参加させて頂きました。期せずして、講師の先生が源田先生でした。源田ワールドを今回も頑張って表現したいと思います。

## 22 登戸混声合唱団

混声(29人)

指揮:片野 秀俊      ピアノ:井熊 康子

混声合唱のための童謡メドレー「いつの日か」より

編曲:源田俊一郎

しゃぼん玉

作詩:野口雨情/作曲:中山晋平

叱られて

作詩:清水かつら/作曲:弘田龍太郎

汽車のうた

作詩:本居長世/富原 薫/乙骨三郎

(汽車ぽっぽ~汽車ポッポ~汽車)

作曲:本居長代/草川 信/大和田愛羅

赤とんぼ

作詩:三木露風/作曲:山田耕柁

指揮者、片野秀俊の傘下合唱団で、2020/12/5(日)横浜みなとみらい大ホールにてフォーレのレクイエムと筑後川をオーケストラで演奏します。一緒に歌いませんか?  
毎週(火)夜7:00~9:00 多摩市民館視聴覚室他、 渡部(わたなべ):080-5097-2362

## 23 混声合唱団 南生田コーラス

混声(28人)

指揮:佐藤 玲子      ピアノ:飛澤 直子

谷川俊太郎の詩による四つの歌より「ワクワク」

作詩:谷川俊太郎/作曲:佐藤敏直

茨木のり子詩集より

「スパイス」

作詩:茨木のり子/作曲:佐藤敏直

混声合唱とピアノのための組曲「みどりの風に」より「おもい」

作詞:貞松朋子/作曲:源田俊一郎

来春の「日本の音楽展」に向けて、創立時からの協力者で指揮者の夫君、故佐藤敏直先生の合唱曲を練習しております。親切、丁寧な指導で合唱の楽しさ、喜びを感じております。  
ホームページ【混声合唱団南生田コーラス】で検索 連絡先 長田:044-944-4551

### 【合同合唱】

指揮:佐藤 玲子      ピアノ:飛澤 直子

「地球はともだち」より 地球のうえに      佐藤敏直作詞・作曲  
地球のうえに 光をつくろう みんなの顔が かがやくように  
地球のうえに 水をつくろう みんなの心が ひろがるように  
地球のうえに 木をつくろう みんなの体が よろこぶように  
地球のうえに 空をつくろう みんながここに 住めるように

JASRAC 出 1906708-901

☆ 講 評

源田 俊一郎先生

☆ 閉会あいさつ

多摩区合唱連盟副理事長 佐藤 玲子

来年度 第43回多摩区民祭“コーラスの集い”  
2020(令和2)年10月11日(日) 多摩市民館大ホール

第42回



この指とまれ!

# 多摩区民祭

令和元年10月19日(土) 午前9時30分～午後3時

会 場:生田緑地 (荒天中止)

問合せ:多摩区役所地域振興課

TEL:044-935-3133



各種イベントがあります  
家族みんなでお出かけください。

## 多摩区合唱連盟役員

理事長	片野秀俊
副理事長	佐藤玲子
副理事長	
兼事務局長	長田幸雄 (混声合唱団南生田コーラス)
書記	照沼俊夫 (西生田合唱団)
会計	生田朋子 (コーラスすみれ)
	条谷慶江 (コーラスいくた)
広報	細野文夫 (登戸混声合唱団)
	五十嵐龍一 (専修大学グリークラブ)
庶務	小川聖子 (J&Sわらべの会)
	河野 順 (J&Sわらべの会)
会計監査	柳沢恵子 (Limone 2004)

問い合わせ:長田幸雄 TEL 044-944-4551

## 歴代講師 (敬称略)

2008年	大熊崇子	(作曲家)
2009年	佐藤 真	(作曲家)
2010年	大中 恩	(作曲家)
2011年	木下牧子	(作曲家)
2012年	小林秀雄	(作曲家)
2013年	鈴木憲夫	(作曲家)
2014年	湯山 昭	(作曲家)
2015年	佐々木典子	(声楽家)
2016年	高嶋みどり	(作曲家)
2017年	大志万明子	(声楽家)
2018年	江上孝則	(指揮者)
2019年	源田俊一郎	(作曲家)