

## 第4 1回多摩区民祭“コーラスの集い” 10月14日（日）多摩市民館大ホール

### 【当日会場での流れ】

- 8:30 多摩区合唱連盟理事 大ホール入口集合
- 8:45 各団代表、各係責任者 大ホール入口集合
- 9:00 大ホール開場 各係（事前の代表者会議で決定済）の作業開始
  - \*係担当者が前半と後半で交代する場合、引継は休憩時間に確実に行ってください。
- 9:45～ 各団リハーサル＝大ホール（2F）、大会議室（市民館 3F）、視聴覚室（市民館 3F）
  - \*各団で集合時刻・リハーサル時刻・場所を団員に周知徹底願います。
  - \*リハーサルは係がタイムチェックをしているので指示に従ってください。
- 11:50～12:20 合同合唱練習＝大ホール（ハレルヤ、地球のうえに、里の秋）

○更衣室、控室は以下に準備しています。

- ☆江上孝則先生（講師）＝第2楽屋
- ☆女性指揮者・ピアニスト＝第1楽屋 ☆男性指揮者・ピアニスト＝第3楽屋
- ☆女性出演者＝体育室（市民館 3F） ☆男性出演者＝第4楽屋・リハーサル室
- ☆中野島小学校（招待）＝視聴覚室（市民館 3F）
- ☆スタッフ控室＝主催者控室（ホール入口から直進→廊下中央付近）

- 12:25 緞帳を下す
- 12:30 開場 一般客入場
- 12:50 合同合唱「ハレルヤ」に出演する方は、更衣後、ステージに集合して下さい。
  - \*「ハレルヤ」に出演しない方は各団の指定席に着席して下さい。
- 13:00 開演 開会あいさつ、多摩区民祭実行委員長あいさつ、講師紹介
- 13:10 緞帳を上げる
  - 合同合唱「ハレルヤ」演奏、以降、各団の演奏に入ります。
- 各団の出演は出番の2団体前の演奏が終わったら待機席に移動して下さい。
  - \*ステージの並び順を考えて座って下さい。
  - \*待機席から出番までは、進行係の指示に従ってください。
- 出演は下手花道（舞台に向かって左）からステージに上がり、演奏後の退場は上手花道（舞台に向かって右）から出て、各団の指定席に戻ります。
  - \*席に着く前に、次の演奏が始まった場合は、近くの空席に座って下さい。
- 出演時以外は各団の指定席で、他の合唱団の演奏を聴くこととします。
  - \*お客さんを第一にして下さい。
  - \*最後の講評は講師に失礼とならぬよう、出演者全員が聴くようお願いします。
- 録音 CD、各団演奏の講評は、第3回代表者会議（10/31 各団代表者出席）で渡します。

### その他の注意事項

- 会場での個人撮影（写真・ビデオ）は禁止です。事前登録した方の撮影場所は最後部席です。
- 楽屋ラウンジに本部を設けています。忘れ物、その他の用件がありましたら承ります。
- 手荷物は各自の席で保管します。貴重品は右手廊下奥のロッカーを利用できます。
  - \*ロッカー施錠時に100円硬貨が必要ですが、開錠すると返金されます。
- 各団責任者は非常口を確認し、万一の場合は避難誘導をお願いします。
- 大ホールロビーにはゴミ箱はありません。
  - \*お弁当箱、ペットボトル等は、必ず持ち帰ってください。