

第38回 多摩区民祭

“コーラスの集い”



2015.10.12 (月・祝)

13:00 開演 [12:30 開場]

多摩市民館 大ホール

主 催 : 多摩区合唱連盟・多摩区民祭実行委員会

ごあいさつ

このところ日本の夏の季語となってしまったかのような猛暑、酷暑、そして集中豪雨が繰り返されたと思ったら、今年は足早に秋がやって来ました。金木犀が香り、木槿(ムゲ)の花が柔らかく淡く咲き誇っています。

そして今年も「多摩区民祭“コーラスの集い”」がやって来ました。例年、日本を代表する著名な作曲家を講師にお迎えして来ましたこの大会に、今年は初めて声楽家の先生をお迎えしました。佐々木典子先生は、長くウィーン国立歌劇場の専属歌手として活躍され、我国でもオペラの主役を始め様々なコンサートで聴衆を魅了している、日本を代表するプリマドンナです。

本日ステージで演奏する皆様に、大いに参考になるアドバイスを頂けるものと楽しみにしています。どうぞ日頃の練習の成果を、ステージ、客席いっぱい披露して下さい。

末筆ながら、例年お世話頂いております、多摩区民祭実行委員会様に厚く御礼申し上げます、ご挨拶と致します。

多摩区合唱連盟理事長 片野 秀俊

この“コーラスの集い”は、昭和54年、第3回多摩区民祭の前日に、多摩市民館ホールで開催した音楽会が始まりです。

“コーラスの集い”は、コーラスを愛する皆様方の交流を深め、区内の音楽活動を活発化し、広く区民の皆様に楽しんでいただくことを目的としています。

これからも多摩区民祭の貴重なイベントとなりますよう、多摩区合唱連盟とともに、歌声による地域・区民の交流を続けてまいりますので、より一層のご支援をお願い申し上げます。

第38回多摩区民祭実行委員会会長 三竹 隆雄

講評者 佐々木 典子 (ささき のりこ) 先生 プロフィール

武蔵野音楽大学卒業。ザルツブルグモーツアルテム芸術大学オペラ科卒業。

ウィーン歌劇場オペラスタジオを経て、6年間の長きにわたりウィーン国立歌劇場専属歌手として活躍。ウィーン国立歌劇場では「フィガロの結婚」「リゴレット」「タンホイザー」をはじめ、数多く出演。

帰国後、2000年二期会「魔笛」「真夏の夜の夢」「こうもり」など主役として出演、不可欠な存在としてその地位を確立した。リサイタルでも高い評価を得、特にリチャルト・シュトラウスのオペラ曲はライフワークとしており、気高い品格と情感に満ちあふれた演奏は聴衆を魅了している。

1990年熊本女性賞受賞、2000年第2回ホテルオークラ賞受賞

東京芸術大学准教授、二期会会員。熊本県出身

— プログラム —

☆ 開会あいさつ

☆ 多摩区民祭実行委員会会長あいさつ

☆ 講評者紹介

【合同合唱】

指揮：片野 秀俊 伴奏：古川 佳園

「メサイア」より『ハレルヤ』

ヘンデル作曲

1. 花みずき・歌の会

指揮：長瀬 よし子 伴奏：石川 優子

夕やけ こやけ

野口雨情作詞/草川 信作曲

雪が降る

S・アダモ作詞・作曲/安井かずみ訳詞/岩河三郎編曲

野ばらに寄す

久野静夫作詞/マクダウェル作曲/川崎祥悦編曲

歌うことが大好きなメンバーです。今回は童謡、シャンソン、歌曲の中から一曲ずつ選びました。
各曲の持ち味が出るように歌いたい！ と一同がんばっております。

2. 西三田幼稚園ママさんコーラス部

指揮：武居 裕子 伴奏：河村 彩

COSMOS

ミマス作詞・作曲

秋の童謡メドレー

旅愁

犬童球溪作詞/オードウェイ作曲

ちいさい秋みつけた

サトウハチロー作詞/中田喜直作曲

夕焼け小焼け

中村雨紅作詞/草川 信作曲

今年も新入部員を迎えることができ、フレッシュな雰囲気の中、気持ち一つに励んで参りました。
歌詞の言葉一つ一つを大切に、ハーモニーを届けられるよう、頑張ります。

3. コーラス すみれ

指揮：吉竹 淑子 伴奏：木谷 充子

さくらさくら

日本古謡/岩河三郎作曲

毬と殿さま

西條八十作詞/中山晋平作曲

山寺の和尚さん

日本古謡/加藤省吾補作/長谷川新一編曲

ずいずいずっころばし

わらべうた/伊藤辰雄編曲

60才以上のシニア合唱団で、20年以上たちましたので、大部入れ替りましたが、60人前後の団員
でたのしく元気に歌いつづけています。先生もずっと同じで、気合いも十分です。

4. Asian Winds

指揮：中館 伸一 伴奏：中館 彩子

ああ、雪の森の静寂

LÁSZLÓ NAGY作詞/MIKLÓS KOCSÁR作曲

MID-WINTER

CHRISTINA ROSSETTI作詞/BOB CHILCOTT作曲

It was a lover and his lass

WILLIAM SHAKESPEARE作曲/JOHN RUTTER作曲

今年12月12日(土)14時～エポックなかはらにてウィンターコンサートを行います。
バラエティにとんだ楽しいステージを用意して皆様のご来場をお待ちしています。

5. 混声合唱団 南生田コーラス

指揮：佐藤 玲子 伴奏：飛澤 直子

コキリコ節

富山県民謡/佐藤敏直編曲

混声合唱とピアノのためのバラード「コタンの歌」より

マリモの歌

和田徹三作詩/湯山昭作曲

ユタ・ウボボ
臼搗き歌

和田徹三作詩/湯山昭作曲

さる5月9日創立35周年記念演奏会を迎えることができました。佐藤先生のご指導のもと、今後も日本の心を歌った曲目を中心に、活気ある練習を繰り返しております。

6. コーロ えみ

指揮：林 永清 伴奏：水島 恵美

魅惑の宵

日本語作詞者不詳/ロジャース作曲

チリビリビン

作詞不詳/Alberto pestelozza作曲

踊りあかそう

岩谷時子訳詞/Frederick Loewe作曲

水島先生の明るく熱心なご指導のもと、毎週金曜日午前10時から12時まで、楽しく歌っております。見学の方大歓迎です。連絡先(933-6470 井上)まで。

7. コール・ソレイユ

指揮：鈴木 由紀子 伴奏：柴田 菊子

瑠璃色の地球

松本 隆作詞/平井夏美作曲/源田俊一郎編曲

虹の彼方に

E. Y. Harburg作詞/山梨竜一郎訳詞/H. Arlen作曲/源田俊一郎編曲

結成18年。今回歌う2曲は、曲調は全く違いますが、どちらも美しい情景と希望に満ちています。言葉を大切に、ホールいっぱいハーモニーを響かせたいと思います。

8. レディース・コア翠

指揮：片野 秀俊 伴奏：横山 歩

麦の唄

中島みゆき作詞・作曲/瀬尾一三・野田学編曲

女声合唱とピアノによる日本の歌“四季を綴る”より

海

文部省唱歌/佐藤亮子編曲

今年8月、10年ぶりにおかあさんコーラス全国大会に出場、札幌の夏を楽しんできました。麦の唄で北海道の大地を感じ、小樽の紺碧の海をイメージして歌います。

9. Musica Nova Consort

指揮：片野 秀俊

Ave Verum Corpus

グレゴリオ聖歌

Mater patris et filia

Antoine Brumel作曲

O Magnum mysterium

Cristobal de Morales作曲

指揮者片野秀俊氏ご指導のもと、西洋のアカペラ・アンサンブルを楽しむために2001年1月に結成され、「東京 春のコーラスコンテスト」他、合唱祭等で演奏しています。

【全員合唱】

指揮：片野 秀俊 伴奏：古川 佳園

里の秋

斎藤信夫作詞/海沼實作曲

————— 休 憩 —————

10. アンサンブル・リス

指揮：半田 暁

伴奏：半田 暁

子守歌

堀内敬三訳詞/フリース作曲

子守歌

堀内敬三訳詞/ブラームス作曲/小川一朗編曲

にじ色の魚

村野四郎作詩/木下牧子作曲

翼

みなづき みのり作詩/北川 昇作曲

新百合ヶ丘で歌い始めて16年になりました。リスとはフランス語で百合の事です。

多摩区民祭には初参加です。今日はちょっと踏ん張ってアカペラにも挑戦です。団員募集中！♡

11. J&S わらべの会

指揮：小川 聖子

伴奏：河野 順

森の水車

清水みのる作詞/米山正夫作曲

牧場の朝

文部省唱歌/舟橋栄吉作曲

浜辺の歌

林 古溪作詞/成田為三作曲

今年から、先生のご自宅の新しい音楽練習室で季節に乗った歌を歌い、又、発表会に向けて

先生のご指導を頂きながら、気の合う仲間と毎週、色々な歌を楽しんでいます。

12. 女声合唱団 コーロ・ファンタジア

指揮：片野 秀俊

伴奏：古川 佳園

女声合唱のための三つの抒情より

或る風に寄せて

立原道造作詞/三善 晃作曲

北の海

中原中也作詞/三善 晃作曲

今年年頭に7回目の定期演奏会を終え、また新たな道程を歩み始めました。三善晃の名曲に

再挑戦です。さて、幾重にも音の織り成す美しい世界をうまく表現出来るでしょうか。

13. コーラス いくた

指揮：佐藤 玲子

伴奏：高梨 智子

合唱のためのたのしいエチュードから

どうぶつえん

谷川俊太郎作詞/松下 耕作曲

つき

谷川俊太郎作詞/松下 耕作曲

女声合唱とピアノのための組曲から

さびしいとき

金子みすゞ作詞/小林秀雄作曲

鳥になれたらいいなって

飯田敏雄作詞/佐藤敏直作曲

二つの団体が結成して、30年以上が経ちました。日頃は個々に練習し、音楽祭出演の時は一緒

です。これからも邦人の合唱曲を中心に、詩を大切に歌い続けていく事が願いです。

14. 男声コーラス「風」

指揮：小川 聖子

伴奏：河野 順

風

西條八十作詞/草川 信作曲

翼をください

山上路夫作詞/村井邦彦作曲

白いブランコ

小平なおみ作詞/菅原 進作曲

爽やかに吹き渡る風をイメージした男性グループです。小川聖子先生に月2回発声の基本から

歌唱法を教わっています。今回はフォークソングの曲を歌います。

15. コーロ コスモス

指揮：飯島 峰

伴奏：後藤 智子

なかにしあかね女声合唱曲「今日もひとつ」より

秋のあじさい

星野富弘作詞/なかにしあかね作曲

よろこびが集ったよりも

星野富弘作詞/なかにしあかね作曲

今日もひとつ

星野富弘作詞/なかにしあかね作曲

柔らかな明るい発声と曲の持つ雰囲気を大切にしながら日々練習しております。

又、ピアニストの優しい素敵な音色も併せてお聴き戴ければ幸いです。

16. ほほえみの和『陽だまりの会』

指揮：小川 聖子

伴奏：河野 順

かわいいかくれんぼ

サトウハチロウ作詞/中田喜直作曲

雪の降る街を

内村直也作詞/中田喜直作曲

水の旋律^{メロディー}～二ヶ領用水のうた～

小川淳子作詞/前田佳世子作曲/山口昌子編曲

私共は混声四部合唱に挑戦しようと、小川聖子先生にご指導頂きながら練習をつんで参りました。

今回はその成果を「二ヶ領用水のうた」を中心にお届けいたします。

17. 西生田合唱団

指揮：小原 伸一

伴奏：岩崎 能子、三好 里甫子

歌劇「イーゴリ公」より

ポーロヴェツ人の踊り（韃靼^{タタール}人の踊り）合唱

アレクサンドロ・ボロディン作曲

今年は、創立10年目です。12月5日に昭和音大ユリホールで記念演奏会を開きます。

先生方の演奏もありますので、一緒に楽しみましょう。お待ちしております。

18. Limone 2004

伴奏：小川 久子

花

武島羽衣作詞/滝 廉太郎作曲

荒城の月

土井晩翠作詞/滝 廉太郎作曲

浜辺の歌

林 古溪作詞/成田為三作曲

9月27日に、10周年記念コンサートを、ユリホールにて開催致しました。

徐々に発表の場が増えてきています。今後も、地道な練習を積み重ねていきたいと思ひます。

19. アルページュ

指揮：門平きょう子

ロンドンデリーの歌

アイルランド民謡/津川主一訳詞/坪野春枝編曲

コサックの子守歌

ロシア民謡/津川主一作詞/坪野春枝編曲

冬の星座

堀内敬三訳詞/ウィリアム・ヘイス作曲/信長貴富編曲

麻生区片平で、女声アカペラと美味しい「食」を楽しんでいるグループです。

今日は、外国のメロディーと日本語の融合をお楽しみください。ただ今、団員募集中！！

20. 登戸混声合唱団

指揮：片野 秀俊

伴奏：井熊康子

混声合唱のための唱歌メドレー「ふるさとの四季」より

故郷 - 夏は来ぬ - 村祭 - 紅葉 - 冬景色 - 雪 - 故郷

源田俊一郎編曲

恒例のチャリティコンサートは12月20日(日)です。ワンステージメンバーを今年も募集します。

皆で楽しくクリスマスソングを歌いましょう。お問い合わせ:090-5994-5968(根村)

【合同合唱】

指揮：佐藤 玲子 伴奏：飛澤 直子

「地球はともだち」より
地球のうえに 佐藤敏直作詞・作曲
地球のうえに 光をつくろう
みんなの顔が かがやくように
地球のうえに 水をつくろう
みんなの心が ひろがるように
地球のうえに 木をつくろう
みんなの体が よろこぶように
地球のうえに 空をつくろう
みんながここに 住めるように


JASRAC 出 1510169-501

☆ 講評

☆ 閉会あいさつ

来年度 多摩区民祭“コーラスの集い”
平成28年10月10日(月・祝) 多摩市民館大ホール

第38回

 この指とまれ！2015

多摩区民祭

平成27年10月17日(土) 午前9時30分～午後3時

会 場: 生田緑地 (荒天中止)

問合せ: 多摩区役所地域振興課

TEL: 044-935-3133

● ● ●
各種イベントがあります
家族みなでお出かけください。

多摩区合唱連盟役員

理事長	片野秀俊
副理事長	佐藤玲子 井上智子
副理事長兼事務局長	根村道子
書記	長田幸雄 (混声合唱団南生田コーラス) 照沼俊夫 (西生田合唱団)
会計	生田朋子 (コーラスすみれ) 条谷慶江 (コーラスいくた)
広報	細野文夫 (登戸混声合唱団) 五十嵐智也 (専修大学グリークラブ)
庶務	小川聖子 (J&Sわらべの会) 河野 順 (男声コーラス「風」)
会計監査	樋山美佐子 (コール・ソレイユ)

お問い合わせ: [事務局] 090-5994-5968 (根村)