

第34回 多摩区民祭

“ユーラスの集い”



2011年11月13日 日

開演 13:00 / 開場 12:30

多摩市民館 大ホール

主催：多摩区合唱連盟・多摩区民祭実行委員会

ごあいさつ

今年、2011年は生涯忘れる事のできない年になりました。1000年に一度と言われる3・11の大地震、2万人の犠牲者を出した大津波、加えていつ終結するかわからない福島原発事故。そして9月には台風12号15号の猛威とあまりに悲しい出来事が起こりました。更には節電に継ぐ節電、今地球は様々に変わろうとしているのでしょうか。

このような時、私達合唱人にできる事、それはやはり歌う事。音楽の力で人々の心を和ませ、励まし、自分自身も又、明日へ向かって生きる勇気と希望を持ちたいものです。かつて、何十万人もの大合唱の力によって、ついに無血でソ連からの独立を勝ち取ったバルト3国の人々のように！

さあ、秋が来て、多摩区“コーラスの集い”の季節がやって来ました。

今回の講評者は現代日本の女性作曲家の第一人者木下牧子さんです。超多忙なスケジュールの中、快くお引き受け頂き嬉しい限りです。

さあ、心を合わせ、声を合わせて明るく楽しくこのひとときを過ごしましょう。

開催にあたり、お世話になりました関係者各位に厚く御礼申し上げ、ご挨拶とさせていただきます。

多摩区合唱連盟理事長 片野 秀俊

—— 講評者 きのした まきこ 木下 牧子先生 プロフィール ——

東京生まれ。東京藝術大学作曲科首席卒業、同大学院修了。日本音楽コンクール作曲（管弦楽曲）部門入選。日本交響楽振興財団作曲賞入選。オペラ「不思議の国のアリス」（モーツァルト劇場創立20周年委嘱作品）初演で三菱信託芸術文化財団奨励賞受賞。2年後の同オペラ全面改訂版は各界から絶賛を博し、主宰・モーツァルト劇場がエクソンモービル音楽賞を受賞した。

主要作品に、オーケストラのための「呼吸する大地」、吹奏楽曲「ゴシック」、打楽器コンチェルト、ピアノのための「夢回路」等。'08年に開催した第三回個展「室内楽の夜」は「この世代の作曲家としてひとつ抜きん出た存在であることを証明した」との新聞評をはじめ多くの音楽誌で高い評価を得た。また合唱は管弦楽伴奏の大作から親しみやすいアカペラまで幅広く、歌曲もすでに6冊が出版され全国で演奏されている。出版はトータル80冊を超え、CDも「ふるえる月」（室内楽）、「へびとりのうた」（歌曲）「迷宮のピアノ」ほか多数。現在、日本現代音楽協会会員。

—プログラム—

開会あいさつ
多摩区民祭実行委員長あいさつ
講師紹介

合同合唱 「メサイア」より『ハレルヤ』 ヘンデル作曲
指揮：片野 秀俊 伴奏：木村 裕平

1. 花水木・こぶし・歌の会

指揮：長瀬 よし子 伴奏：石川 優子
大分地方の子守唄 大分地方民謡/田中 利光・長瀬 よし子編曲
峠の我が家 岩谷 時子作詞/アメリカ民謡
見上げてごらん夜の星を 永 六輔作詞/いづみ たく作曲

やさしい歌、なつかしい歌を中心に、歌詩・フレーズを大切に、歌の心を歌いたい！と努力しています。
三月の大震災の被災地の方々の心情を思い選曲しました。(2曲目3曲目)心をこめて歌いたいと思いま
す。歌声も届きますように！ Con. 連絡先;湯原 044-976-3523

2. やまびこの会

指揮：相馬 裕次 伴奏：青木 光
「南太平洋」より Oscar Hammerstein II 作詞
Richard Rodgers 作曲 白川 雅樹編曲
魅惑の宵 日本語訳 村上 信夫
ハッピー・トーク 日本語訳 橋本 ユキ

多摩高校のコミュニティースクールをきっかけに発足し、20年目を迎えました。今年はその昔心ときめか
したミュージカル『南太平洋』を楽しんでいます。月一回の練習です。お気軽にご参加下さい。一緒に歌
いましょう。

3. 丸山幼稚園コーラス部「まんまる mama」

指揮：佐藤 薫 伴奏：樋口 早苗
ありがとう 水野 良樹作詞・作曲/遠藤 謙二郎編曲
瑠璃色の地球 松本 隆作詞/平井 夏美作曲/源田 俊一郎編曲

「明るく！元気に！楽しく！」をモットーに日々練習に励んでいます。感謝の気持ちを込め「ありがとう」
を未来への希望を胸に「瑠璃色の地球」を歌います。どうぞお聴きください。

4. コーラスいくた

指揮：佐藤 玲子 伴奏：高梨 智子
女声合唱曲集「明日」より 樋詰 喜久子作詞/大中 恩作曲
猫
あやとり
女声合唱組曲「悲しみの枝に咲く夢」より 大手 拓次作詞/木下 牧子作曲
心のなかの風
ゆふぐれ

小中学校と幼稚園の元 PTA コーラスが同じ佐藤先生の下に一つとなり、「コーラスいくた」として20年余
り歌っています。年齢も声も彩り豊かな団ですが、熱心な先生のご指導で言葉を大切に歌うよう練習しています。

5. 西三田幼稚園ママさんコーラス部

指揮：武居 裕子 伴奏：オー・シャンゼリゼ；大石 美穂/手紙；河村 彩
オー・シャンゼリゼ M. Deighan 作詞/安井かずみ訳/M. Wilshaw 作曲
手紙 アンジェラ・アキ作詞・作曲

今年は内外共に『美しく魅せる』ことをテーマにして、コーラスの集いでは初挑戦の振付けを取り
入れました。動きのあるスウィングでは聴き手が一緒に踊りたくなる程、楽しみながら練習してきた
ことが伝わると幸いです。

6. 専修大学グリークラブ

指揮：寺島 岳
専修大学校歌
U Boj
カリンカ
エール専修

高野 辰之作詞/信時 潔作曲
スロヴァキア民謡
ロシア民謡/井上 頼豊訳詩
秩父 重剛作詞/片山 正見作曲

男声合唱団専修大学グリークラブです。12月3日に小田急線参宮橋駅より徒歩10分のオリンピックセンター大ホールにて定期演奏会を行います。費用は無料ですので、皆様のお越しをお待ちしております。

7. 稲田小学校PTAコーラス部

指揮：飯島 峰 伴奏：大林 香代
うぐいす
ほんとにきれい
潮騒をきく

武鹿 悦子作詞/木下 牧子作曲
C. ロセッティ作詞/木下 牧子作曲
山本 璽子作詞/新実 徳英作曲

基礎の発声から熱心にご指導して下さる飯島先生の下、一人一人のレベルを高めようと練習しています。今回は季節が違いますが、木下先生に聴いていただきたいと思い、この曲を選びました。心を込めて歌います。

8. コーロ えみ

指揮：林 永清 伴奏：水島 恵美
ユレル
Volare
真珠取り

やなせ たかし作詞/木下 牧子作曲
ポンチョネ 中西訳詞/Domenico Modugno 作曲
ポンチョネ 中西訳詞/Georges Bizet 作曲

水島先生の明るく熱心なご指導のもと、金曜日にイノウエホールで楽しく歌っています。三月の大震災以来「絆」の大切さを感じてきました。歌えることの幸せと感謝の気持ちを胸に、心をひとつにして歌います。

9. 西生田合唱団

指揮：小原 伸一 伴奏：岩崎 能子
春へのあこがれ
グロリア
(from 12th Mass)

Chr Ad. オーヴェールベック作詞/小原 伸一編曲
W. A. モーツァルト作曲

多方面に音楽活動をしておられる小原伸一先生の指導と岩崎能子先生、坂村理里子先生の伴奏で木曜日の午後に日本女子大で愉快地稽古をしています。お出掛け下さい。どなたでも大歓迎致します。照沼;044-986-4690

10. 女声合唱団コーロ・ファンタジア

指揮：片野 秀俊 伴奏：古川 佳園
女声合唱組曲「愛の風船」より 中村千栄子作詞/大中 恩作曲
音楽会のあと

同声・女声合唱による10のメルヘン「愛する歌」より
やなせ たかし作詞/木下 牧子作曲
ひばり
きんいろの太陽がもえる朝に

歌は私たちの活力。毎週火曜日を楽しみに、また仲間と共に歌えることに感謝しつつ、明るく、楽しく、にこやかに、リズムに乗って「愛する歌」を歌います。見学大歓迎。ご一緒にいかがですか。吉田;044-955-6707

11. 混声合唱団ソレイユ

指揮：長南 学 伴奏：佐藤 やえこ
「つぶてソング」より
あなたはどこに

和合 亮一作詞/新実 徳英作曲

私と小鳥と鈴と 金子 みすず作詞/信長 貴富作曲

今年は新メンバーが4名加わり、気持も新たに練習に励んでいます。3月11日以降は、暗くなりがちな気持ちを歌う事で、落ち着きを取り戻す事も出来た様に思います。皆様にもそんな歌の心が、お届け出来たら幸いです。

12. 川崎市立中野島小学校 PTA コーラス部

指揮：佐藤 薫 伴奏：木村 睦恵

時代
瞳をとじて

中島 みゆき作詞・作曲
平井 堅作詞・作曲

川崎市立中野島小学校のPTAとそのOB・OGが集って「明るく楽しく」をモットーにワイワイガヤガヤにぎやかに練習しています。技術的にはまだまだですが「合唱を楽しむ気持ち」を歌でお伝えしたいと思います。

13. 長沢ひろばコーラス

指揮：小川 聖子 伴奏：河野 順

朝だ元気で
おぼろ月夜
ふるさと

八十島 稔作詞/飯田 信夫作曲
高野 辰之作詞/岡野 貞一作曲/下総 皖一編曲
高野 辰之作詞/岡野 貞一作曲/坪野 晴枝編曲

結成3年目で、ようやく全3曲暗譜、二部を達成することができました。メンバーは結成当時と変わらず7名ですが、一人一人の声を、お互いに聞きながら、仲良く歌います。

—休憩—

合同合唱

「いのちの木を植える」より
『木を植える』 谷川俊太郎作詩 木下牧子作曲
指揮：片野 秀俊 伴奏：木村 裕平

14. コーラスすみれ

指揮：吉竹 淑子 伴奏：木谷 充子

美しい季節
少年 そして故郷からの出発

かたかわ みちお作詞/鈴木 行一作曲
しま なぎさ作詞/鈴木 行一作曲

60才から90才と幅広い60人近い会員は、昔々自由にうたう機会に恵まれなかった、うたの好きな人達の集りです。先生方のご指導で、やさしい二部合唱から四部まで挑戦をくりかえしています。あなたもどうぞ入会をお待ちしています。

15. コーロ 梨花

指揮：飯島 峰 伴奏：後藤 智子

「花のかず」より
竹とんぼに
ある日のたび
曇り日なら

岸田 衿子作詞/木下 牧子作曲

飯島先生のご指導のもと、発声を大事にし、曲の言葉と心を大切に伝えることを心掛けています。お互いが各パートの音を聴きながら、ひとつの美しいハーモニーを作り出せるように一生懸命歌いたいと思います。

16. 混声合唱団 コール044

指揮：佐藤 直之 伴奏：大野 真由子

混声合唱とピアノのための組曲「雨ニモマケズ」より

宮沢 賢治作詩/千原 英喜作曲

Ⅳ. 雨ニモマケズ

3月5日に第16回演奏会を開催して以来のステージとなりました。歌うことの喜びを伝えられるよう、毎週日曜日に練習しています。詳しくはこちら→<http://www.chor044.com>

17. J & S わらべの会

指揮：小川 聖子 伴奏：河野 順
ずいずいずっころばし わらべうた/泉田 由美子編曲
ドレミの歌 ペギー葉山 日本語詞/Richard Rodgers 曲
歌の翼に 緒園 凉子詞/F. メンデルスゾーン作曲/大久保正編曲

石の上にも3年！とか申しますが、私たちの会は、10年の年月が過ぎました。今年の8月入会された方から10年の方までが、大きな声で楽しく歌っています。人数は少ないですが、喜びは大きく心のハーモニーを響かせています。月3回水曜日に練習しています。

18. 多摩フラウエンコール

指揮：柏熊 康江 伴奏：関矢 圭子
「花のかず」より 岸田 衿子作詞/木下 牧子作曲
花のかず
カゼクサ
ある日のたび

時の流れは早く、又皆様にお会いする季節になりました。今年は想像を越えた大変な年、そんな中、参加できる喜びと、私達家族の支え、健康、又何よりも歌の大好きな仲間達、先生方と共に演奏する事に幸せを感じます。

19. 混声合唱団南生田コーラス

指揮：佐藤 玲子 伴奏：飛澤 直子
混声合唱組曲「山芋」より 大関 松三郎作詞/佐藤 敏直作曲
夕日
混声合唱とピアノのための「いのちの木を植える」より
木 谷川 俊太郎作詞/木下 牧子作曲

私達は、歌の練習にあたっては、何よりもまず、しっかりと正しい日本語(言葉)の発声を心掛けています。今回歌う曲は2曲あり、それぞれ趣は異なりますが、これまでの練習の成果を発揮したいと考えています。

20. コーロ コスモス

指揮：飯島 峰 伴奏：後藤 智子
女声合唱とピアノのための「ファンタジア」より 木島 始作詞/木下 牧子作曲
風をみたひと
重いのはなあに？

初めての出演です。団員一人一人の音色を揃える事。そして各パートのハーモニーを聴きながらの曲作りを目標として練習を重ねて来ました。詩の情景が皆様に届くよう、心を込めて唄いたいと思います。

21. レディース コア 翠

指揮：片野 秀俊
歌 新川 和江作詞/木下 牧子作曲
Responsorio Navidad J. Busto

新しい仲間が増え、月2回の練習もより充実してきました。今日歌う2曲は、私たちにとって簡単ではありませんが、挑戦するのもまた楽しいもの。演奏日はどこまで仕上がっているのか心配ですが、一生懸命歌います。

22. Musica Nova Consort

指揮：片野 秀俊
Ave Verum Corpus W. Byrd 作曲
Sivivit Anima Mea G. P. da Palestrina 作曲

片野先生ご指導のもと西洋のアカペラ・アンサンブルを楽しむために、2001年1月に結成され、今年で丸10年になります。以前は純粋な男声レパートリーを演奏することが多かったのですが、ここ数年では、カントゥスパートを導入することによって、混声・同声レパートリーも楽しんでいきます。

23. Limone

伴奏：小川 久子 小川 朋代

Everything

MISIA 作詞/松本 俊明作曲/淡野 保昌編曲

涙をこえて

かぜ 耕二作詞/中村 八大作曲/加賀 清孝編曲

3月11日の大震災、あまりの出来事に私達は言葉を失いました。今こうして歌えることを心から感謝し、練習を重ねてきました。歌のパワーを感じて頂けたら幸いです。

24. コール・ソレイユ

指揮：鈴木 由紀子

伴奏：柴田 菊子

少年時代

井上 陽水作詞/井上 陽水・平井 夏美作曲

「ホームソングメドレー（イタリア編）」より

帰れソレントへ

徳永 政太郎訳詞/クルティス作曲

オーソレミオ

川路 柳虹訳詞/カプア作曲

大震災のため、今年唯一の発表の場となった今回のステージ。鈴木先生のケガというアクシデントもあり、この舞台上に立てる喜びはひとしおです。日本の情緒とイタリアらしい明るさを精一杯のハーモニーで表現します。

25. ほほえみの和「陽だまりの会」

指揮：小川 聖子

伴奏：河野 順

ないしょ話

結城 芳夫作詞/山口 保治作曲

花

武島 又次郎作詞/瀧 廉太郎作曲

花の和

山上 路夫作詞/森田 公一作曲

陽だまりに集いながら、歌い、笑い、おしゃべりに花が咲く……そんなメンバー達の眼差しの先に、先生の優しいほほえみと厳しい愛のムチが待っています。いつしか豊かなハーモニーが流れる合唱団に成長する事をめざしながら、今年で結成2年目を迎えたところです。

26. 登戸混声合唱団

指揮：片野 秀俊

伴奏：木村 裕平

春に

谷川 俊太郎作詞/木下 牧子作曲

涙をこえて

かぜ 耕二作詞/中村 八大作曲

毎年12月に主催しているチャリティコンサートは、今年で24回目(12月18日多摩市民館大ホール)。今年はその中のワンステージ=クリスマスソングと一緒に歌う方々を募集中。皆で楽しく歌いませんか。参加をお待ちしています。

合同合唱

「地球はともだち」より

『地球のうえに』

佐藤敏直作詞・作曲

指揮：佐藤 玲子

伴奏：飛澤 直子

講評

閉会あいさつ

多摩区合唱連盟組織

理事長	片野 秀俊
副理事長	佐藤 玲子
副理事長	井上 智子
副理事長兼事務局長	根村 道子
書記	山吉 一成 (登戸混声合唱団)
書記	照沼 俊夫 (西生田合唱団)
会計	生田 朋子 (コーラスすみれ)
会計	河野 順 (長沢ひろばコーラス)
広報	長田 幸雄 (混声合唱団南生田コーラス)
広報	中村 正和 (専修大学グリークラブ)
庶務	小川 聖子 (J&Sわらべの会)
庶務	長瀬 よし子 (花水木・こぶし・歌の会)
会計監査	樋山 美佐子 (コール・ソレイユ)

お問い合わせ：[事務局] 03-3430-5168 (根村)

「木を植える」

谷川俊太郎作詞

木を植える

それはつぐなうこと

わたしたちが根こそぎにしたものを

木を植える

それは夢見ること

子どもたちのすこやかな明日を

木を植える

それは祈ること

いのちに宿る太古からの精霊に

木を植える

それは歌うこと

花と実りをもたらす風とともに

木を植える

それは耳をすますこと

よみがえる自然の無言の教えに

木を植える

それは智恵それは力

生きとし生けるものをむすぶ

「地球のうえに」

佐藤敏直作詞

地球のうえに

光をつくろう

みんなの顔が

かがやくように

地球のうえに

水をつくろう

みんなの心が

ひろがるように

地球のうえに

木をつくろう

みんなの体が

よろこぶように

地球のうえに

空をつくろう

みんながここに

住めるように