



## 忘れない 2011.3.11 !!

2011年3月11日、あの未曾有の大震災からもう間もなく5年を迎えようとしております。日々人々の脳裡から薄れてゆくあの悲惨さを忘れないように――。

“のぼこん”の指揮者片野秀俊先生の呼びかけで、福島出身の指揮者とその合唱団、菅野正美先生=安積フィメールコール、鈴木茂明先生=混声合唱団コーロ・ソフィア、高橋祐二先生=会津混声合唱団、片野秀俊先生=登戸混声合唱団と仲間たちの4団体が集まり、この7月にチャリティジョイントコンサートを行いました。おかげさまで大盛況のうちにコンサートは終わり、私たちも得るところの多いステージでした。当日の募金は福島県合唱連盟にお届けしましたことをこの場を借りてご報告いたします（登混の例年の募金とは別途）。

さて、今年の“のぼこん”チャリティのゲストは、リピートのご要望の声が多く、またクリスマスには最もふさわしい楽器のひとつ、ハープの演奏を栗原千晶さんをお願いいたしました。

今年もまた、チャリティの趣旨に賛同して下さる皆さまと一緒に、クリスマスソングの大合唱をお届けして、今年のしめくりとしたいと思います。

本日は暮れのご多忙の折、お運びくださりまして本当にありがとうございました。

2015年12月20日

登戸混声合唱団  
団長 根村道子  
団員一同

このコンサートには、心身に障害を持った方々をご招待しております。どうぞご理解、ご協力くださいますようお願い申し上げます。

昨年の募金は、163,531円をいただきました。募金のトータルは、3,831,492円となりました。

皆様からいただいた拠金は毎年この欄でご報告させていただいております。

毎年、本当にありがとうございます。



### ♪出演者♪

#### クリスマスソング一般参加者 (50音順)

飯田 幸子	北村 隆英	田村 範子	二宮 縦子
猪野安紀子	清水 政子	塚本 明子	松本 英嗣
小柳 則子	杉田 節子	寺岡 春美	室内 真紀
片山三枝子	高橋 聡子	中野 泰志	山下真由美
上村美智子	滝澤 有祈	中野 由美	渡辺由美子
北嶋富美子	橘 浩美	中村 由子	

#### 登戸混声合唱団 (50音順)

◆ソプラノ	◆アルト	◆テノール	◆バス
上原 勝枝	安藤 順子	小口 武人	石田 信孝
大平 雅子	河西 祥子	小島 修	今村 勝行
加藤由貴子	柴田 牧子	関口 茂雄	追川 誠
川野 順子	内藤しな子	成瀬 宗宏	小野 博茂
須山久美子	中村 純子	西田 誠	高野 晴行
長沼 萩江	根村 道子	野村 勇雄	清水 義昭
花島 佳子	前岡 裕子	山田多美枝 (松本)	長沢 真一
濱野とも子	松本 寛子		細野 文夫
平原みち子	森川 順子		
別府 優	吉田ヒサ子		
渡部 信子	吉田 玲子		
	和田 晴子		



#### 商品提供・花王株式会社

登戸混声合唱団 Voice Space “NOVO”

団員募集中 連絡先：03-3430-5168 根村

<http://www.noborito-konsei.com/>

#### 後援

川崎市/川崎市教育委員会/川崎市社会福祉協議会

神奈川新聞社/朝日新聞横浜総局

読売新聞/毎日新聞/東京新聞<<各川崎支局>>

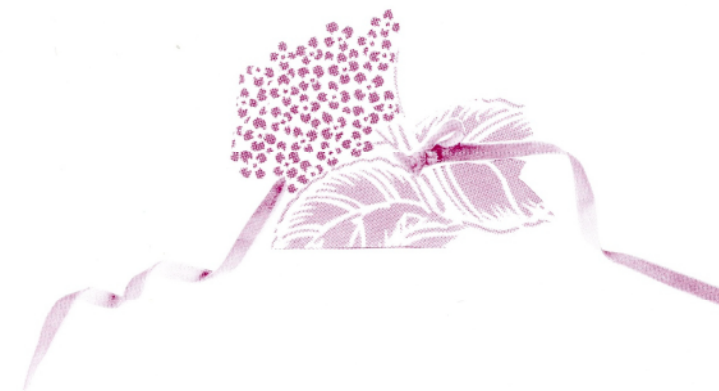
東京都合唱連盟/川崎市合唱連盟/川崎市多摩区合唱連盟

JCDI日本合唱指揮者協会

音楽のまち・かわさき推進協議会

Voice Space “NOVO”  
登戸混声合唱団  
the 50th concert  
チャリティ No.28

ひとひらの  
あい  
コンサート



2015年12月20日(日) p.m.1:30 川崎市多摩市民館大ホール



# プログラム

指揮とお話 片野秀俊

ピアノ 井熊康子

ゲスト ハープ 栗原千晶



## I. アカペラの響き

Hodie	グレゴリオ聖歌
AVE VERUM CORPUS	グレゴリオ聖歌
Puer natus est	Heinrich Isaac
Homo erat in Jerusalem	Nicolas Gombert

## II. 混声合唱のための唱歌メドレー

「ふるさとの四季」 源田俊一郎編曲

## III. ハープ演奏 栗原千晶

荒城の月	作曲/瀧廉太郎
引き潮	作曲/Robert Maxwell
星に願いを	作曲/Leigh Harline

## ☆ みんなで歌いましょう

かあさんの歌	作詞・作曲/窪田 聡 編曲/片野亮子
川崎市民の歌	
好きですかわさき愛の街	作詞/肥後義子 補作/石本美由起 作曲/山本直純

## IV. たのしいクリスマスソング

(一般参加の方々と一緒にステージで歌います)

もろびとこぞりて	作曲/G.F.Händel 作詞/I.ワッツ 編曲/Alice Parker and and Robert Shaw
神のみ子は	作曲/J.F.Wade
メサイアより Hallelujah	作曲/G.F.Händel
主よ人の望みの喜びよ	作曲/J.S. Bach
赤鼻のトナカイ	訳詩/新田宣夫 作曲/J. Marks 編曲/増田順平
ホワイトクリスマス	作詞・作曲/I.Berlin 編曲/増田順平
聖 夜	訳詞/由木 康 作曲/F.Gruber

## 片野秀俊 (かたの ひでとし)

福島県いわき市錦町出身。東京声専音楽学校(現昭和音楽大学)卒業。プロ合唱団・日本合唱協会にて1970年から1984年までBass歌手、ソリスト、コンサートマスター。

長年にわたり、音楽監督山田一雄氏の薫陶を受け、1985年第68回定期演奏会にて指揮者デビューし日唱正指揮者に就任。同団を伴って全国各地で演奏活動を行う。海外ではNYカーネギーホールをはじめ14カ国、20都市で演奏し高評を得る。

NHKラジオ「みんなのコーラス」レギュラー解説者、NHKTV「名曲アルバム」他多数出演。「教育音楽」等、音楽雑誌への執筆をする一方、アマチュア合唱団の育成にも力を注いでいる。また、日本ニューフィルハーモニー管弦楽団、TokyoFortuna管弦楽団等、オーケストラの指揮も数多い。

NHK全国音楽コンクール、全日本合唱コンクール審査員。日本演奏連盟会員。全日本合唱連盟常務理事。東京都合唱連盟顧問。多摩区合唱連盟理事長。

指揮法を山田一雄、ヘルムート・リリング、山本直純、荒谷俊治、飯守泰次郎、若杉弘、演奏法を平井康三郎、清水脩、声楽を下八川圭祐、芳野晴夫他の各氏に師事。女声合唱曲集「四季を綴る」監修。

## 井熊康子 (いくま やすこ)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。岡林千枝子、平尾はるなの両氏に師事。

伴奏に関してはダルトン・ボードウィン、ワルター・モア、ジョルジュ・プリュデルマッシュェールの各氏に教えを受け、多くの名演奏家のもとで研鑽を積む。京都フランス音楽アカデミー、イーストマン音楽学校夏期セミナーなどに参加。

現在は主に声楽、合唱の伴奏者として演奏活動、レコーディングなどを行っている。1987年、1990年とピアノのデュオによるリサイタルを開催。日本演奏連盟、フランス歌曲研究会会員。

登戸混声合唱団の、米・仏・伊・独・奥・西・葡・希等での海外演奏で伴奏をつとめた。

## ハープ奏者

### 栗原千晶 (くりはら ちあき)

東京音楽大学ハープ科を卒業。在学中、J.M.ダマーズの公開レッスンをソロ、室内楽とも受ける。

現在はハープ教室を主宰し、ソロ指導の他、中学・高校の吹奏楽部の指導をしながら演奏活動を行っている。

ハープを篠崎史子、金子佳子、室内楽を島崎説子の各氏に師事。

— 休憩 —

