

お祝いの言葉

川崎市長
高橋 清

第5回・登戸混声合唱団ひとひらのあいコンサートの開催を、心からお祝い申し上げます。

今年も、木枯らしが街を吹き抜けるこの季節、団員の皆さんの暖かい歌声が、会場のすべての方の心を暖かく包んでくださいます。

「ハンディをもって生きる方々を理解し、思いを寄せ、共に音楽を楽しんでもらう」ことを目標に開催されたこのコンサートも、今年は5回を迎えるということで、団員の皆さんの日頃の努力と尊いこころざしに、深く敬意を表します。

今後とも、貴団の活動を通して、市民の方々が心の豊かさを育み、暖かい心の交流の輪を広げていかれることを祈念いたしまして、お祝いの言葉といたします。

人は、人のために…

登戸混声合唱団 常任指揮者
日本合唱協会主宰・正指揮者

片野 秀俊

ついこの間のことのように思っていた第1回Xマス・チャリティも、もう5回を迎えることになりました。日頃の合唱活動と共に、何か地元根ざした活動を模索していた私たちは、このコンサートによって、自分たちの一つの道を見つけることが出来たように思います。チャリティを、広く解釈するならば、私たち自身のためのコンサートともいえるような気がしています。このコンサートによって学ぶこと、教えられることも随分多かったです。

昨今、音楽はますます巷にあふれていますが、クラシックとか、合唱となると、まだまだ一部のマニアに限られているようです。でもこの会では、肩のこらない、皆様もよくご存じの音楽を盛り込んだプログラムで、初めて合唱を聴かれる方々にも楽しんでいただけるのではないのでしょうか。そして、合唱を通じて、忙しく、潤いを失いがちな私たちの心に、ひとときでも安らぎが訪れるのならうれしいと思います。

人は、人のために生まれ、人は、人のために生きていることが、ふっと感じられるようなコンサート。そんなコンサートにしたいと、私たちは、今年も歌い続けています。

出演者 登戸混声合唱団&富士通川崎合唱団

50音順 Fは富士通

ソプラノ	アルト	テノール	バス
入江真知子	東 恵美子 _F	伊吹 潤 _F	北川真木彦 _F
宇田川敏子	猪間 蓉子	太田 栄吉 _F	木下 弘巳 _F
加藤 雅子 _F	川合 恵子	大村 昌良	久米 啓允 _F
島村 好美	熊谷 順子 _F	菊井 勝也 _F	河野 潤 _F
高見 利恵	高橋 尚子	柴 三義 _F	坂口 浩幸 _F
長谷川おより _F	常田 响子	高松 昭一	富士 秀 _F
日下 久江	中山 香生	峯岸 朗 _F	横沢 文夫
平原みち子	根村 道子	渡辺 和之 _F	渡邊 保
宮近 留美 _F	馬場ひとみ _F		
森田 和子	細居真佐美		
吉田 智子	間部 弘子		
渡辺美由紀 _F	吉田ヒサ子		

進行=利根 昌幸

スタッフ=太田千代子
武田 俊子
本城 芳子



ご協力ありがとうございました

(50音順・敬称略)

麻生区役所/麻生区社会福祉協議会/麻生市民館/麻生文化協会
麻生保健所/稲田町会連合会/稲田不動産/イノウエホール/小田急沿線新聞/小田急電鉄/花王株式会社/川崎市文化財団/川崎市生涯学習振興事業団/公文教育研究会/くらしの窓/多摩区役所/多摩区社会福祉協議会/多摩市民館/多摩保健所/手塚三義/中島豪一/登戸商店会/登戸町会/元木猛/よこ山/よみうりランド/らぶりいあさお

団員募集中

練習日=毎火曜日 pm. 7~9時 会場=麻生文化センター101
登戸混声合唱団連絡先 TEL・044(955)7977 森田
03(3488)0889 根村

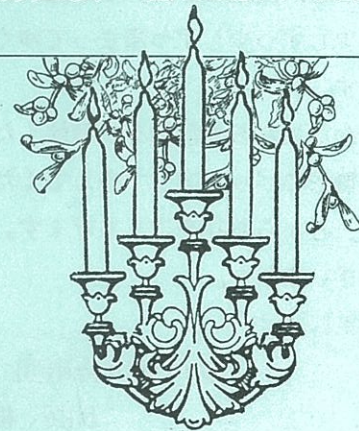
後援/川崎市・川崎市教育委員会・川崎市社会福祉協議会
朝日新聞・毎日新聞・読売新聞・東京新聞(各川崎支局)・神奈川新聞

登戸混声合唱団

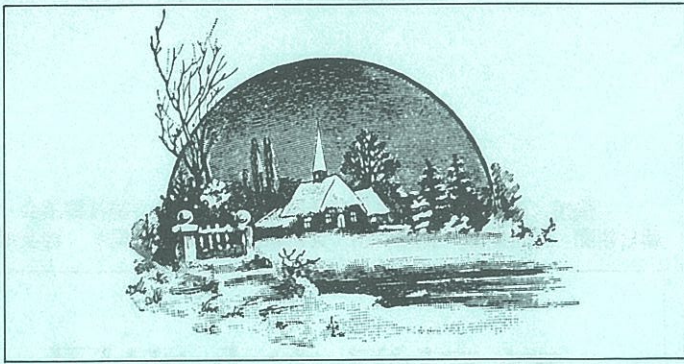
第5回 チャリティ

ひとひらの あい コンサート

賛助出演 富士通川崎合唱団



1992年12月20日(日) pm 2:00 多摩市民館ホール



ごあいさつ……出会いのときを

12月も半ばを過ぎ、暮れのお忙しい中をご来場
くださりましてありがとうございます。

「ひとひらのあい」コンサートも5回目を迎える
ことができました。みなさまのお力添えのお陰で、
少しずつ地域に根づいてきたのでしょうか。ご挨拶
にうかがうと「今年もこのコンサートを聴くことが
できます」とか「待っていましたよ」などと声をか
けていただくようになりました。

このコンサートにかかわる多くの出会いから、ハ
ンディを負って懸命に生きる人生を知り、またその
方々のために、いろいろな立場で献身的に尽くす人
生を知ることが出来ました。その度に、私たちの歌
う心が、少しずつ少しずつ深まってゆくような気が
いたします。

ささやかな私たちの活動をご理解くださって、い
つも有形無形のバックアップをしてくださる皆様に
団員一同、心からお礼を申し上げます。本当にあり
がとうございました。

1992年12月20日

登戸混声合唱団

団長 根村道子

プログラム

指揮とお話 片野 秀俊
マリンバ 斉藤 美絵
ピアノ 矢野 令子
鈴木志摩子

1 思い出の歌

めだかのがっこう	茶木 滋 作詩 中田 喜直 作曲
ゆりかご	平井康三郎 作詩 平井康三郎 作曲
Moon River	マーサー 作詩 マンシーニ 作曲 川西 保郎 編曲
椰子の実	島崎 藤村 作詩 大中 寅二 作曲 林 光 編曲
銚をおさめて	時雨 音羽 作詩 中山 晋平 作曲 林 光 編曲
荒城の月	土井 晩翠 作詩 滝 廉太郎 作曲 林 光 編曲

2 四声のミサ曲より

Kirie
Gloria

バード 作曲

3 マリンバ独奏

斉藤 美絵

ピアノ伴奏 鈴木志摩子

カルメン	ビゼー 作曲
白鳥	サンサーンス 作曲
ティコティコ	アブリユー 作曲
アヴェマリア	バッハ/グノー 作曲
熊ん蜂の飛行	リムスキーコルサコフ 作曲

みんなで歌いましょう



4 たのしいクリスマス・ソング

ジングルベル	ビエールボント 作曲 片野 秀俊 編曲
赤鼻のトナカイ	増田 順平 編曲
White Christmas	バーリン 作曲 増田 順平 編曲
もろびとこぞりて	ワルツ 作詩 ヘンデル 作曲 前田 憲男 編曲
Ave Maria	ビクトリア 作曲
聖夜	グルーバー 作曲 片野 秀俊 編曲

指揮 片野 秀俊

1970年、プロ合唱団・日本合唱協会（日唱）に入団。長年にわたり日唱の
音楽監督であった故・山田一雄氏の薫陶を受ける。85年、日唱・正指揮者に就
任して指揮界にデビュー。全国で公演を行っている。アマチュア合唱団の育成に
も力を注ぎ、各地の合唱団の常任指揮、講師、コンクール審査・講評を務める。
常任指揮を務める合唱団を統合した「アミーチ・デル・カント=146」を82
年に結成、3年ごとに演奏会を開催している。

日本演奏家連盟会員、日本合唱指揮者協会会員。日本合唱協会主宰、正指揮者。
指揮法をヘルムート・リリング、山田一雄、荒谷俊治各氏に。声楽を下八川圭
祐、天野秋雄、芳野靖夫、各氏に師事。福島県いわき市出身。登戸在住。

ピアノ 矢野 令子

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。小野田多江子、細川哲朗両氏に師事。新
日本交響楽団、東京フリステンとピアノ協奏曲を協演。青少年コンサートに出演。
ジョイント・リサイタル、デュオ・リサイタル、サロン・コンサート等開催。声
楽、器楽、合唱団等の伴奏ピアニストとしてフリーで活躍。

マリンバ 斉藤 美絵

1970年東京生まれ。国立音楽大学付属小・中・高等学校を経て、1988年
同大学器楽学科打楽器専攻に入学。1991年9月、岡田知之打楽器合奏団のメ
ンバーとしてベルリン・ブルガリアへ演奏旅行、1992年、同大学卒業。卒業
時に武岡小受賞。同年6月、日本打楽器協会主催による打楽器新人演奏会におい
て第1位。来年5月、台湾での国際打楽器フェスティバルに参加。

現在、国立音楽大学大学院1年次在学中。

ピアノ 鈴木志摩子

1970年東京生まれ。国立音楽大学付属小・中・高等学校を経て、1988年
同大学教育音楽学科第Ⅱ類専攻に入学。1992年、同大学卒業。

現在、音楽教室講師、伴奏等幅広い分野で活躍中。

休憩