

ごあいさつ

川崎市長
高橋 清



第3回ひとひらのあいコンサートの開催を心からお祝い申し上げます。
皆さんの心からの歌声と美しいハーモニーで創られたこのコンサートは、ご来場の全ての人々に感動と喜びを与え、また気軽に口づさむことのできるコンサートとして地域の方々にも親しまれております。

ハンデを背負った人々への暖かい心を持って活動を続ける皆さんの姿は、川崎市民の大きな誇りといっても過言ではありません。

人々に夢と希望を与える愛と、観客の方々から寄せられたチャリティの愛それらひとつひとつの小さな愛が積み重なり一つになって、明日への大きな第一歩となることでしょう。

本日も日頃の練習成果を十二分に発揮し、このホールいっぱいに歌声を響かせてください。

最後に団員の皆様のご活躍と合唱団の益々の発展を祈念し、ごあいさつとさせていただきます。

ごあいさつ

川崎市教育委員会・教育長
池田輝夫



第3回登戸混声合唱団「ひとひらのあいコンサート」の開催おめでとうございます。

市民の皆様とともに地域に根づいたこのチャリティコンサートでは、コーラスの楽しさを知り、心に潤いと豊かさを育むよい機会であります。

このコンサートは、福祉施設、老人会、リハビリ関係の方を毎年ご招待され、音楽と接することで、障害を持った方々に愛と勇気を与えております。これからも障害者の心の支えとなるコンサートとして、5年、10年と長く続くことを願っております。

今日この多摩市民館ホールにおいて、普段の練習の成果を充分にご披露され、私たちに音楽の喜びや、感動を呼び起こさせるような立派なステージにしてください。

本日のコンサートの成功と、登戸混声合唱団の皆様の今後のご活躍を祈念し、ご挨拶とさせていただきます。

Profile

恵泉女学園大学ハンドベルクワイヤー

恵泉女学園大学ハンドベルクワイヤーは、4年制大学が創立3年のため、創部2年目の新しいクワイヤーです。また、現在30名のメンバーのうちほとんどが初心者という集りで、当初は指導者もおらず、互いに教えあい、独学で今日にいたりしました。現在は、東京学芸大学院生の関本恵美子先生のもと、毎日練習をしています。

年間の主なスケジュールは、学内の特別礼拝、11月の学園祭、12月のクリスマス祝会もあり、今年は教会での演奏もはじめて行いました。また、12月20日には、新宿で今までの成果をみていただくため、コンサートを開く予定です。

部長・柳沼 弥生

出演者 登戸混声合唱団&富士通川崎合唱団

		50音順	Fは富士通
ソプラノ	アルト	テノール	バス
宇田川敏子	猪間 蓉子	伊吹 潤 _F	久米 啓允 _F
太田千代子	海老沢和子	大田 栄吉 _F	坂口 浩幸 _F
金山 綾子	大久 真紀 _F	大村 昌良	田中 泰男
久保比早子	菅坂 玉美 _F	北川真木彦 _F	利根 昌幸
市東 晶子	常田 响子	柴 三義 _F	西田 和夫
高見 利恵	根村 道子	関 秀平 _F	広幡 富夫
武田 俊子	馬場ひとみ _F	高松 昭一	富士 秀 _F
日下 久江	東 恵美子 _F	長嶋 勝	横沢 文夫
吉田 智子	二見 裕子	渡辺 和之 _F	渡邊 保
渡辺 和子	細居真佐美		
渡辺美由紀 _F	本城 芳子		
	間部 弘子		
	吉田ヒサ子		

ご協力ありがとうございました

(50音順・敬称略)

麻生区役所/麻生区社会福祉協議会/麻生市民館/麻生文化協会
朝日新聞/イノウエホール/NTT/小田急沿線新聞/小田急電
鉄/経堂保線区/公文教育研究会/暮らしの窓/多摩区役所/多
摩区社会福祉協議会/多摩市民館/多摩保健所/手塚三義/東京
新聞/中島豪 一/登戸商店会/登戸町会/登戸連合町会/元木
猛/よこ山/読売ランド/らぶりいあさお

団員募集中

練習日=毎火曜日 pm. 7時~9時 会場=主に多摩市民館
登戸混声合唱団連絡先 TEL・044(900)2088 久保
03(488)0889 根村

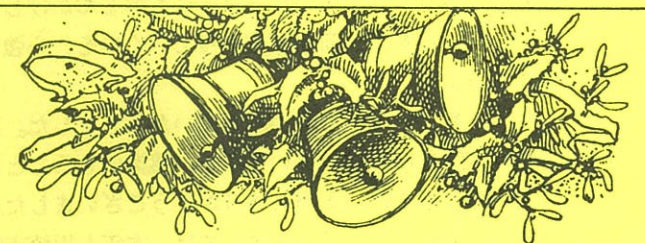
後援/川崎市・川崎市教育委員会・川崎市社会福祉協議会

登戸混声合唱団

第3回 チャリティ

ひとひらの あい コンサート

賛助出演 富士通川崎合唱団



1990年12月16日(日) pm. 2:00 多摩市民館ホール



ごあいさつ

「ゆめのようなでした」…たどたどしい文字で繰り返し書かれたお手紙を、施設の方からのいただきました。「心洗われるひとときをありがとう!」…寄金を包んだ紙に添え書きした無記名のメッセージが、募金箱に入っていました。

第2回チャリティコンサートの後、私どもは、見知らぬ方々からの身に余るお言葉を、たくさん頂戴しました。

こんなにも純粹によろこんでくださるお客様に、私たちの歌を聴いていただけた、その幸せをかみしめたものでした。まだまだ未熟なことは、誰よりも私ども自身が一番よく知っております。でも、こうして喜んでくださる方々のためにも、2回目よりは3回目、そしてさらに第4回は……と、より充実したステージを持ちたいと考え、これからも研鑽を重ねて参ります。

今年は、心身障害の方やお年寄りの施設・団体のほかに、こうしたコンサートを聴く機会に恵まれないという、在宅ケアの方々もお誘いし、また、自治体等のご紹介でボランティアのサークルにも声をおかけしました。すこしずつ、何か広がっていくのを、心強く感じています。

今回も多くの方々にお力添えをいただきました。裏面にお名前を掲載させていただき、感謝のしるしとさせていただきます。本当にありがとうございます。

なお、チャリティにつきましては、本年も川崎市社会福祉協議会に託させていただきます。

1990年12月16日

登戸混声合唱団

団長 根村道子

プログラム

指揮 片野秀俊
ピアノ 矢野令子

1 懐かしいうた

故郷

高野辰之 作詞
岡野貞一 作曲
萩原英彦 編曲

島原の子守歌

宮崎一章 作詞作曲
伊藤英一 編曲

てまり唄

日本古謡
篠原真 編曲

江戸の子守唄

わらべ唄
石丸寛 編曲

五木の子守歌

熊本県五木地方民謡
小林秀雄 編曲

村の鍛冶屋

文部省唱歌
片野秀俊 編曲

2 中世のひびき

Inter vestibulum Giacomo Antonio 作曲

Isbruck, mu dich lassen Isaac Heinrich 作曲

Sicut cervus G.p.da Palestrina 作曲

Super flumina Babilonis G.p.da Palestrina 作曲



みんなで歌いましょう

—休憩—

ハンドベル演奏

恵泉女学園大学ハンドベル・クワイヤー

サンタが町にやって来る J.Fred Coots 作曲

O Holy Night Adolph Adam 作曲

3 楽しいクリスマスソング

久しく待ちにし 讃美歌
片野秀俊 編曲

まぶねの中に 讃美歌

天には栄え メンデルスゾーン作曲

もろびとこぞりて ヘンデル 作曲

White Christmas バーリン 作曲
増田順平 編曲

ジングルベル ビュールボント作曲
片野秀俊 編曲

赤鼻のトナカイ 宇田はじめ作詞
増田順平 編曲

トライアングル 西村亜摘

鈴 森美菜子

指揮 片野秀俊

1970年、プロ合唱団・日本合唱協会(日唱)に入団。長年にわたり、日唱の音楽監督である山田一雄氏の薫陶を受ける。85年、日本合唱協会・正指揮者に就任して指揮界にデビュー、全国で公演を行っている。アマチュア合唱団の育成にも力を注ぎ、各地の合唱団の常任指揮、講師、コンクールの審査・講評を務める。常任指揮を務める合唱団を統合した「アミーチ・デル・カント」146を82年に結成、3年ごとに定期演奏会を催し、昨年7月に第3回コンサートを行った。

日本演奏家連盟会員、日本合唱指揮者協会会員、日本合唱協会主宰、正指揮者。指揮法をヘルムート・リリング、山田一雄、荒谷俊治各氏に。声楽を下八川圭祐、天野秋雄、芳野靖夫、各氏に師事。福島県いわき市出身。登戸在住。

ピアノ 矢野令子

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。小野田多江子、細川哲朗両氏に師事。新日本交響楽団、東京ソリストとピアノ協奏曲を協演。青少年コンサートに出演。ジョイント・リサイタル、デュオ・リサイタル、サロン・コンサート等開催。声楽、器楽、合唱団等の伴奏ピアニストとしてフリーで活躍。