

第39回 多摩区民祭 “ユーラスの集い”



生田緑地 岡本太郎美術館への道

2016.10.10 (月・祝)

13:00 開演 [12:30開場]

多摩市民館 大ホール

主 催 : 多摩区合唱連盟・多摩区民祭実行委員会

ごあいさつ



過ぎ行く夏を懐かしむように季節に遅れた朝顔が一輪、とまどいがちに咲いています。白芙蓉、紫薇花(さるすべり)、向日葵の花が野菊に遷り、かまびすかった蝉達の声に取って替って、秋の虫の音が涼しさを呼んで、黒揚羽蝶や赤蜻蛉も飛び交う季節になりました。

さあ、今年も「合唱のつどい」がやって来ました。多摩区合唱連盟は発足以来、毎年日本を代表する著名な音楽家を講師としてお招きし、会員の皆様に真に本物を体感して頂く機会を設けてまいりましたが、本年は、多くの方から待望著しかった作曲家・高嶋みどり先生の登場です。先生の楽しく厳しいお話と指揮で、素敵な秋の一日となる事でしょう。さあ、この素晴らしい大ホールに、皆様の日頃の練習の成果を高らかに響かせて下さい。

最後になりましたが、開催にあたり多大なお力添えを頂きました多摩区祭実行委員会会長・末吉一夫様はじめ、皆々様に厚く御礼申し上げます。

多摩区合唱連盟理事長 片野 秀俊

この“コーラスの集い”は、昭和54年、第3回多摩区民祭の前日に、多摩市民館ホールで開催した音楽会が始まりです。

“コーラスの集い”は、コーラスを愛する皆様方の交流を深め、区内の音楽活動を活発化し、広く区民の皆様楽しんでいただくことを目的としています。

これからも多摩区民祭の貴重なイベントとなりますよう、多摩区合唱連盟とともに、歌声による地域・区民の交流を続けてまいりますので、より一層のご支援をお願い申し上げます。

第39回多摩区民祭実行委員会会長 末吉一夫

講師 高嶋みどり (たかしま みどり) 先生 プロフィール

東京都生まれ。東京藝術大学作曲科、同大学院修士課程修了。

日本現代音楽協会、日本作曲家協議会、会員

主要作品 Baby Universe for orchestra／邦題:管弦楽のための〈揺りかごの宇宙〉(2008年)
室内歌劇 金剛蔵王 (2009年)

15人の奏者ための〈Baby Universe II〉(2010年)

〈Baby Universe for orchestra III〉(2011年)

合唱作品 NHK全国学校音楽コンクール課題曲、全日本合唱連盟課題曲など

〈風になる笛〉混声 〈あなたが歌えど命じるときに〉無伴奏女声

〈感傷的な三つの奏鳴曲〉混声・男声 〈白鳥〉無伴奏混声・女声

〈秋 - 相聞〉無伴奏女声 〈Hymn～夜の女神ラードリーに捧ぐ〉無伴奏女声 等

CD 〈誰かが時を・・・〉 〈白鳥〉 〈マウイの風〉 〈風の影・樹の影〉

— プログラム —

- ☆ 開会あいさつ 片野 秀俊
- ☆ 多摩区民祭実行委員会会長あいさつ 末吉 一夫
- ☆ 講師紹介 高嶋 みどり先生
-

【合同合唱】

指揮：片野 秀俊 伴奏：古川 佳園
「メサイア」より『ハレルヤ』

ヘンデル作曲

1. 花水木歌の会

指揮：長瀬 よし子 伴奏：石川 優子
七つの子
知床旅情
カミニート

混声(20人)

野口雨情作詞/本居長世作曲/市川都志春編曲

森繁久弥作詞・作曲/青島広志編曲

新町 実訳詞/フィリベルト作曲/川崎祥悦編曲

歌うことが大好きなメンバーです。今回はジャンルの違うバラエティーにとんだ曲を選びました。各曲の持ち味が出るように歌いたい！と一同頑張っております。

2. 西三田幼稚園ママさんコーラス部

指揮：武居 裕子 伴奏：河村 彩
いのちのリレー
流浪の民

女声(20人)

玉城千春・金城綾乃・仲宗根 泉作詞・作曲/大田桜子編曲

石倉小三郎作詞/シューマン作曲

幼稚園では年に四回ほど発表の場をいただき活動しています。今日は園外での大舞台です。普段味わう事のない緊張感と爽快感を感じつつ、練習の成果を披露したいと思います。

3. J&S わらべの会

指揮：小川 聖子 伴奏：河野 順
花の街
俵はごろごろ
秋の月

女声(7人)

江間章子作詞/團 伊玖磨作曲

野口雨情作詞/本居長世作曲

瀧 廉太郎作詞・作曲/山田耕筰編曲

発声の練習が始まると、生田緑地の森から小鳥のさえずりが聴こえてきます。美しいハーモニーを心がけながら、ステキな環境で、指導を受けています。

4. コール・ソレイユ

指揮：鈴木 由紀子 伴奏：柴田 菊子
女声合唱のための唱歌メドレー「ふるさとの四季」より
冬景色～雪～故郷
見上げてごらん夜の星を

女声(13人)

源田俊一郎編曲

永 六輔作詞/いずみたく作曲/上田真樹編曲

結成19年。聴く人の心に響く歌をめざして、月に2回の練習に励んでいます。今回は永六輔さんの遺された名曲を歌います。祈りの気持ちがホール一杯に響きますように。

5. コーロ えみ

指揮：林 永清 伴奏：水島 恵美 女声 (14人)
You'll Never Walk Alone ポンチェ中西作詞/リチャード ロジャース作曲
八十日間世界一周 ヴィクターヤング作曲
いのちの歌 Miyabi作詞/村松宗継作曲/猪間道明編曲

毎週金曜日多摩市民館にて水島先生の楽しいかつヴォイストレーニングの指導は本格的で解りやすく、二時間があつという間に過ぎてしまいます。今、団員募集中です。

6. 西生田合唱団

指揮：小原 伸一 伴奏：岩崎 能子、バイオリン：土屋 昌子 混声 (25人)
ロンドンデリーの歌 津川主一訳詩/アイルランド民謡/小原伸一編曲
You Raise Me Up B.グラハム作詞/R.レブラント作曲/小原伸一編曲

昨12月に10周年記念演奏会を行い、新たな飛躍に向っています。変らぬ小原先生の懇切丁寧な指導を受けつつ新しい歌の世界を一緒に歩みましょう。お待ちしております。

7. ほほえみの和『陽だまりの会』

指揮：小川 聖子 伴奏：河野 順 混声 (27人)

混声合唱のための唱歌メドレー「ふるさとの四季」より

夏は来ぬ、われは海の子、紅葉 源田俊一郎編曲
はるかな友に 磯部 俣作詞・作曲

歌の好きな人達と一緒に歌うことの楽しさに出会い、歌から励ましや元気も貰えることを知った仲間が月に2、3回童謡唱歌を歌ってシニア時代を楽しんでいます。

8. アルページュ

指揮：門平 きょう子 女声 (6人)

The Water Is Wide Traditional Text/Traditional曲/KIRBY SHAW補作詞・編曲
もののけ姫 宮崎 駿作詞/久石 譲作曲/大田桜子編曲
故郷 高野辰之作詞/岡野貞一作曲/信長貴富編曲

1曲目はスコットランドのトラディショナルですが、愛を失う時の淋しさを歌った原曲と異なった希望に満ちた愛の讃歌に編曲されています。すべての生命に愛を捧げ歌います。

9. ニヶ領の歌を広める会

指揮：小川 聖子 伴奏：河野 順 混声 (30人)

川崎市歌 小林俊三作詞/高階哲夫作曲
櫻の多摩川 土岐善磨作詞/中山晋平作曲/J&S陽だまりコンサート編曲
水の旋律^{メロディー}～ニヶ領用水のうた～ 小川淳子作詞/前田佳世子作曲/山口昌子編曲

水の旋律は、中原区文化協会がニヶ領用水400年プロジェクトに寄せて作った歌です。私共はこの歌を歌い広めて、川崎市民に知って頂きたいと存じます。

10. 川崎市立中野島中学校 合唱部

指揮：東出 靖子 伴奏：松本 早苗 女声 (24人)

結 miwa作詞・作曲/佐藤賢太郎編曲
光が 松下 耕作詞・作曲
月日貝 金子みずゞ作詞/藤嶋美穂作曲

NHKや川崎市のコンクール、敬老の集い、クリスマスコンサートなどで発表しています。はじめて多摩区民祭に参加させていただきます。よろしくお願ひいたします。

【全員合唱】

指揮：片野 秀俊 伴奏：木村 裕平
里の秋

斎藤信夫作詞/海沼實作曲

—— 休 憩 ——

【合同合唱】

指揮：高嶋 みどり 伴奏：古川 佳園

4首のいろはうたによる
うたあそび

伝承・坂本百次郎・久保道夫・齊藤みち子作詞/高嶋みどり作曲

11. レディース 虹の音

指揮：片野 秀俊 伴奏：木村 裕平

女声(12人)

へいきなうた
夕焼け小焼け

木島 始作詩/高嶋みどり作曲

中村雨紅作詞/草川 信作曲/佐藤亮子編曲

年齢を重ねても無理のない発声で優しい歌を美しくを目標に練習しています。唱歌の風景を美しく、子供の楽しさをさりげなく表現できたらと思います。

12. コーラス すみれ

指揮：吉竹 淑子 伴奏：木谷 充子

混声(45人)

野ばら
ローレライ
菩提樹
流浪の民

ゲーテ作詞/ウエルナー作曲

近藤朔風作詞/ジルハー作曲

W.ミューラー作詞/シューベルト作曲

石倉小三郎訳詩/R.シューマン作曲

多摩老人福祉センターを本拠地にしたシニア合唱団で、歌うことによっていつまでも元気に生きる喜びにひたっています。20年をへて60人のメンバーです。ぜひのぞいてください。

13. Asian Winds

指揮：中館 伸一 伴奏：松本 さとみ

女声(9人)

All things bright and beautiful

Mrs.C.F.ALEXANDER作詞/JOHN RUTTER作曲

The Lord bless you and keep you

JOHN RUTTER作詞・作曲

Everyone Sang

Siegfried Sassoon作詞/松下 耕作曲

私達は美しいハーモニーを目指して練習しています。今日はとても素敵な3曲を歌います。メンバー募集しています。ホームページ「女声コーラス エイジアンウインズ」で検索！

14. コーラス いくた

指揮：佐藤 玲子 伴奏：高梨 智子

女声(21人)

「合唱のためのたのしいエチュード」より

秋になると

工藤直子作詞/松下 耕作曲

くじら

谷川俊太郎作詞/松下 耕作曲

ーばんぼし

まど・みちお作詞/松下 耕作曲

女声合唱とピアノのための5つのメルヘン「あう」より

すきなこと

工藤直子作詞/高嶋みどり作曲

鏡

工藤直子作詞/高嶋みどり作曲

かつてのPTAコーラス2団体が同じ佐藤先生のご指導を頂いて約40年。合唱祭の前には一団にまとまり気持も一つに練習しています。歌が言葉として届くように心掛けながら。

15. 女声合唱団 コーロ・ファンタジア

指揮：片野 秀俊 伴奏：古川 佳園

女声 (16人)

ざりがに

川崎 洋作詞/高嶋みどり作曲

女声合唱とピアノによる日本の歌「四季を綴る」より

朧月夜

高野辰之作詞/岡野貞一作曲/佐藤亮子編曲

野菊

石森延男作詞/下総皖一作曲/佐藤亮子編曲

創団35年になります。歌に対する情熱は変わらず、様々な紆余曲折を経て歌い継いで来ました。でも近ごろ覚えるのに時間がかかる？我が身にムチ打って頑張っています。

16. 混声合唱団 コール044

指揮：八嶋 洋行

混声 (15人)

Les chansons des roses (バラのシャンソン) より

Contre qui, rose

Rainer Maria Rilke作詞/Morten Lauridsen作曲

De ton rêve trop plein

Rainer Maria Rilke作詞/Morten Lauridsen作曲

皆さん今日はコール044です。我々は来年4月1日みなとみらいホールにて第18回演奏会に向けて頑張っています。よろしければ一緒に歌いませんか。詳細はウェブで！

17. レディース・コア翠

指揮：片野 秀俊

女声 (15人)

Salve Regina

グレゴリオ聖歌

Salve Regina

Javier Busto作曲

アポリネールの詩による四つの無伴奏小品集「白鳥」より

露営のともしび

G.アポリネール作詩/堀口大學訳詩/高嶋みどり作曲

片野秀俊先生のもとで女声合唱もやりたい。と発足して十五年。全日本おかあさんコーラス大会などで入賞数回。練習月二回、歌で心、その後、のどもうるおしたい方、まっています！

18. 混声合唱団 南生田コーラス

指揮：佐藤 玲子 伴奏：飛澤 直子

混声 (30人)

混声合唱組曲「幻影」より

靴に釘がささっていても

吉行理恵作詞/高嶋みどり作曲

混声合唱組曲「旅の途の風に」より

旅の途の風に

須田貢正作詞/佐藤敏直作曲

晩秋の里で

須田貢正作詞/佐藤敏直作曲

佐藤玲子先生のもと皆元気で楽しく歌い続けることが出来大きな喜びです。来年は第10回の演奏会を計画しています。新しい仲間の参加を希望しています。HPをぜひ見てください。

19. コーロ コスモス

指揮：飯島 峰 伴奏：後藤 智子

女声 (13人)

女声合唱曲「悲しみの意味」より

椿

星野富弘作詞/なかにしあかね作曲

「秋のまんなかで」より

生きちゃったイ

工藤直子作詞/高嶋みどり作曲

昨年8月創立10周年記念に初めての演奏会を開催する事が出来ました。また、新たなスタートです。言葉や曲の持つ雰囲気大切に、今後も歌い続けていきます。

20. Limone 2004

伴奏：小川 朋代

女声(8人)

鷗

三好達治作詞/木下牧子作曲

Amazing Grace

ジョン・ニュートン作詞/讚美歌より 横山菁児編曲

今回はアカペラに挑戦！各パートの音程・リズムは勿論の事、一人一人の音色を最大限生かし響き合う声を追求して参りました。私たちのハーモニーを是非ご堪能ください。

21. 登戸混声合唱団

指揮：片野 秀俊 伴奏：井熊 康子

混声(30人)

混声合唱組曲「遙かな時の彼方へと」より

この愛を II

片岡 輝作詩/高嶋みどり作曲

見上げてごらん夜の星を

永 六輔作詞/いずみたく作曲/佐藤亮子編曲

涙をこえて

かぜ耕治作詞/中村八大作曲/コタロー編曲

今年のチャリテイコンサートは12月23日多摩市民館。10月30日にはミュージザ川崎で片野秀俊先生傘下のアミーチデルカント≡146コンサートでモーツァルトのレクイエム演奏、ぜひお越し下さい。

【合同合唱】

指揮：佐藤 玲子 伴奏：飛澤 直子

み地球 んなの ながう がえに ここに	み地球 んなの のうえ の体が	み地球 んなの のうえ の心が	み地球 んなの のうえ の顔が	地球はとも だち」より 佐藤敏直 作詞作曲
住空 めるをつ くろうに	よ木 ろをつ くろうに	ひ水 ろがをつ くろうに	か光 がやくをつ くろうに	

JASRAC 出 1609636-601

☆ 講評

高嶋 みどり先生


☆ 閉会あいさつ

佐藤 玲子

来年度 多摩区民祭 “コーラスの集い”

2017 (H29) 年10月15日(日) 多摩市民館大ホール

第39回

 この指とまれ！2016

多摩区民祭

平成28年10月15日(土) 午前9時30分～午後3時

会 場:生田緑地 (荒天中止)

問合せ:多摩区役所地域振興課

TEL:044-935-3133

各種イベントがあります
家族みなでお出かけください。

多摩区合唱連盟役員

理事長 片野秀俊
副理事長 佐藤玲子
副理事長 井上智子
副理事長兼事務局長 根村道子
書記 長田幸雄 (混声合唱団南生田コーラス)
照沼俊夫 (西生田合唱団)
会計 生田朋子 (コーラスすみれ)
条谷慶江 (コーラスいくた)
広報 細野文夫 (登戸混声合唱団)
稲葉誠宜 (専修大学グリークラブ)
庶務 小川聖子 (J&Sわらべの会)
河野 順 (J&Sわらべの会)
会計監査 樋山美佐子 (コール・ソレイユ)

問い合わせ:長田幸雄 TEL 044-944-4551

歴代講師 (敬称略)

2008年 大熊崇子 (作曲家)
2009年 佐藤 眞 (作曲家)
2010年 大中 恩 (作曲家)
2011年 木下牧子 (作曲家)
2012年 小林秀雄 (作曲家)
2013年 鈴木憲夫 (作曲家)
2014年 湯山 昭 (作曲家)
2015年 佐々木典子 (声楽家)
2016年 高嶋みどり (作曲家)